

Éditions Druide

Catalogue 2024

Titres jeunesse et
ouvrages de référence



Table des matières

Bon de commande	6
Présentation des collections	10
Catalogue par thèmes	11
Fiches pédagogiques	16
Collection Petite marmite	
Pas encore une princesse	22
Les vilaines comptines de tante Vermine	23
Joyeux ou triste?	24
La porte de garage	25
Mon été haïku	26
Des ressorts sous mes souliers	27
Derrière la clôture	28
Mon cahier à moi	29
La plus colorée des envolées	30
La bande d'affreux de la rue Croque-Monsieur	31
Collection Motif(s)	
Millie Rose	32
Hôtel Plaza	33
Je suis là, je suis là	34
Aux toilettes	35
Une cachette pour les bobettes	36
Le plan sans sœur	37
Aaah!bécédaire	38
Collection Cromlech	
Les Abysses, tome 1 — La mine	39
Les Abysses, tome 2 — La roue	40
Le gardien des soirs de bridge, tome 1 — Sous le divan	41
Le gardien des soirs de bridge, tome 2 — Dans la baignoire	42
Le gardien des soirs de bridge, tome 3 — Derrière les rideaux	43

Pétronille inc., tome 1 — Bave de crapaud bio	44
Pétronille inc., tome 2 — Chauves-souris locales	45
Pétronille inc., tome 3 — Mandragores sans gluten	46
Pétronille inc., tome 4 — Ongles d’orteils équitables	47
Pétronille inc., tome 5 — Sirènes écoresponsables	48
Pétronille inc., tome 6 — Pattes d’araignées véganes	49
Destination Monstroville, tome 1 — Moche Café	50
Destination Monstroville, tome 2 — Le salon de décoiffure	51
Destination Monstroville, tome 3 — La bibliopet	52
Destination Monstroville, tome 4 — Le Laidorama	53
Destination Monstroville, tome 5 — Le ooZ	54
Ce livre n’est pas un journal intime, tome 1	55
Ce livre n’est pas un journal intime, tome 2	56
Ce livre n’est pas un journal intime, tome 3	57
Tombés dans... la gomme!	58
Tombés dans... la frousse!	59
Tombés dans... l’aventure!	60
Les petits mystères à l’école	61
Les nouveaux petits mystères à l’école	62

Collection Grimoires

Mystères à l’école	63
Les nouveaux mystères à l’école	64
Charlie-Rock, tome 1 – Mes cinq saisons	65
Charlie-Rock, tome 2 – Destination : liberté	66
Lilie, tome 1 - L’apprentie parfaite	67
Lilie, tome 2 - L’apprentie amoureuse	68
Lilie, tome 3 - L’apprentie adulte	69
Rannaï, tome 1	70
Rannaï, tome 2	71

Dictionnaires

Le Petit Druide des cooccurrences	72
Le Petit Druide des synonymes et des antonymes	73

Créateurs et créatrices

Annie Bacon	74
Ghislain Barbe	75
Lou Beauchesne	76
Philippe Béha	77
Mathieu Benoit	78
Alain M. Bergeron	79
Boum	80
Cara Carmina	81
Simon Charest	82
Lili Chartrand	83
Chloloula	84
Mathilde Cinq-Mars	85
Tristan Demers	86
Nadine Descheneaux	87
Pierrette Dubé	88
Amélie Dubois	89
Jean Fontaine	90
Bertrand Gauthier	91
Sabrina Gendron	92
Marie-Francine Hébert	93
Samuel Larochelle	94
Martin Laliberté	95
Jessica Lindsay	96
André Marois	97
Richard Migneault	98
Maryse Pagé	99

Jeanne Painchaud	100
Ninon Pelletier	101
Priska Poirier	102
Camille Pomerlo	103
Mathieu Potvin	104
Louise Portal	105
Andrée Poulin	106
Pierre Pratt	107
Karine Raymond	108
Julie Rivard	109
Annie Rodrigue	110
Sophie Rondeau	111
Rémy Simard	112
Jean St-Germain	113
Geneviève Tardif	114
Carole Tremblay	115
Elaine Turgeon	116

Bon de commande








Éditions Druide

Facturer à		Livrer à	
No. de compte		Date de la commande	
Notés		No. de la commande	
Délégué		Transport	
		Ramassera	

COLLECTION PETITE MARMITE

FICHE	QT	CODE	TITRE	TEXTE/ ILLUSTRATIONS	GENRE	NB PAGES	PRIX	ISBN/CODE-BARRE
✓			Pas encore une princesse!	Beauchesne, L./ Rodrigue A.	Album illustré pour les 6 ans et +	32 pages	16,95 \$	 978-2-89711-371-1
✓			Les vilaines comptines de tante Vermine	Chartrand, L./ Pomerlo, C.	Album illustré pour les 5 ans et +	32 pages	19,95 \$	 978-2-89711-612-5
✓			Joyeux ou triste ?	Gauthier, B./ Gendron, S.	Album illustré pour les 3 ans et +	32 pages	19,95 \$	 978-2-89711-543-2
✓			La porte de garage	M. Bergeron, A./ Dubois, A.	Album illustré pour les 6 ans et +	48 pages	16,95 \$	 978-2-89711-501-2
✓			Mon été haïku	Painchaud, S./ Chloloula	Album illustré pour les 5 ans et +	52 pages	19,95 \$	 978-2-89711-556-2
✓			Des ressorts sous mes souliers	Poirier, P./Gendron, S.	Album illustré pour les 4 ans et +	32 pages	19,95 \$	 978-2-89711-613-2
✓			Derrière la clôture	Poirier, P./Gendron, S.	Album illustré pour les 4 ans et +	32 pages	19,95 \$	 978-2-89711-691-0
N/A			Mon cahier à moi	Portal, L./Demers, T.	Journal guidé illustré pour les 8 ans et +	144 pages	19,95 \$	 978-2-89711-599-9
✓			La plus colorée des envolées	Bertrand B./ Carmina, C.	Album illustré pour les 4 ans et +	32 pages	19,95 \$	 978-2-89711-661-3
✓			La bande d'affreux de la rue Croque- Monsieur	Chartrand L./ Rodrigue A.	Album illustré pour les 7 ans et +	36 pages	19,95 \$	 978-2-89711-668-2


















COLLECTION MOTIFS








FICHE	QT	CODE	TITRE	TEXTE/ ILLUSTRATIONS	GENRE	NB PAGES	PRIX	ISBN/CODE-BARRE
✓			Millie Rose	Chartrand, L./ Rodrigue, A.	Album illustré pour les 6 ans et +	32 pages	19,95 \$	 978-2-89711-165-6
N/A			Hôtel Plaza	Dubé, P./Béha, P.	Album illustré pour les 5 ans et +	32 pages	19,95 \$	 978-2-89711-386-5
N/A			Je suis là, je suis là	Hébert, M-F./Cinq- Mars, M.	Album illustré pour les 6 ans et +	32 pages	19,95 \$	 978-2-89711-353-7
✓			Aux toilettes	Marois, A./Pratt, P.	Album illustré pour les 6 ans et +	32 pages	19,95 \$	 978-2-89711-168-7
✓			Une cachette pour les bobettes	Poulin, A./Boum	Album illustré pour les 5 ans et +	32 pages	19,95 \$	 978-2-89711-247-9
✓			Le plan sans sœur	Tremblay, C./ Pelletier, N.	Album illustré pour les 5 ans et +	32 pages	19,95 \$	 978-2-89711-491-6
✓			Aaah!bécédaire	Turgeon, E./ Laliberté, M.	Album illustré pour les 3 ans et +	56 pages	19,95 \$	 978-2-89711-316-2

DICTIONNAIRES


FICHE	QT	CODE	TITRE	TEXTE/ ILLUSTRATIONS	GENRE	NB PAGES	PRIX	ISBN/CODE-BARRE
✓			Le Petit Druide des cooccurrences	Charest, S./ Fontaine, J./Saint- Germain, J./Tardif, G.	Dictionnaire pour tous	864 pages	24,95 \$	 978-2-89711-201-1
✓			Le Petit Druide des synonymes et des antonymes	Charest, S./Saint- Germain, J./Tardif, G.	Dictionnaire pour tous	806 pages	18,95 \$	 978-2-89711-088-4

COLLECTION CROMLECH

FICHE	QT	CODE	TITRE	TEXTE/ ILLUSTRATIONS	GENRE	NB PAGES	PRIX	ISBN/CODE-BARRE
✓			Les Abysses, tome 1 - La mine	Bacon, A./Benoit, M.	Roman illustré en noir et blanc pour les 10 ans et +	192 pages	16,95 \$	 978-2-89711-655-2
✓			Les Abysses, tome 2 - La roue	Bacon, A./Benoit, M.	Roman illustré en noir et blanc pour les 10 ans et +	208 pages	16,95 \$	 978-2-89711-710-8
✓			Le gardien des soirs de bridge, tome 1 - Sous le divan	Bacon, A./ Barbe G.	Roman illustré en noir et blanc pour les 8 ans et +	192 pages	14,95 \$	 978-2-89711-241-7
✓			Le gardien des soirs de bridge, tome 2 - Dans la baignoire	Bacon, A./ Barbe G.	Roman illustré en noir et blanc pour les 8 ans et +	184 pages	14,95 \$	 978-2-89711-298-1
✓			Le gardien des soirs de bridge, tome 3 - Derrière les rideaux	Bacon, A./ Barbe G.	Roman illustré en noir et blanc pour les 8 ans et +	168 pages	14,95 \$	 978-2-89711-374-2
✓			Pétronille inc., tome 1 - Bave de crapaud bio	Bacon, A./ Boum	Roman illustré à gros caractères pour les 7 ans et +	344 pages	12,95 \$	 978-2-89711-498-5
✓			Pétronille inc., tome 2 - Chauve-souris locales	Bacon, A./ Boum	Roman illustré à gros caractères pour les 7 ans et +	328 pages	12,95 \$	 978-2-89711-502-9
✓			Pétronille inc., tome 3 - Mandragores sans gluten	Bacon, A./ Boum	Roman illustré à gros caractères pour les 7 ans et +	296 pages	12,95 \$	 978-2-89711-537-1
N/A			Pétronille inc., tome 4 - Ongles d'orteils équitables	Bacon, A./ Boum	Roman illustré à gros caractères pour les 7 ans et +	348 pages	12,95 \$	 978-2-89711-575-3
N/A			Pétronille inc., tome 5 - Sirènes écoresponsables	Bacon, A./ Boum	Roman illustré à gros caractères pour les 7 ans et +	312 pages	14,95 \$	 978-2-89711-624-8
N/A			Pétronille inc., tome 6 - Pattes d'araignées véganes	Bacon, A./ Boum	Roman illustré à gros caractères pour les 7 ans et +	336 pages	14,95 \$	 978-2-89711-669-9
✓			Destination Monstroville, tome 1 - Moche Café	Descheneaux, N./ Rondeau, S./ Lindsay J.	Roman illustré en noir et blanc pour les 8 ans et +	144 pages	4,95 \$	 978-2-89711-422-0
✓			Destination Monstroville, tome 2 - Le salon de décoiffure	Rondeau, S./ Lindsay J.	Roman illustré en noir et blanc pour les 8 ans et +	136 pages	12,95 \$	 978-2-89711-117-5
✓			Destination Monstroville, tome 3 - La bibliopet	Descheneaux, N./ Lindsay J.	Roman illustré en noir et blanc pour les 8 ans et +	136 pages	12,95 \$	 978-2-89711-159-5
✓			Destination Monstroville, tome 4 - Le Laidorama	Rondeau, S./ Lindsay J.	Roman illustré en noir et blanc pour les 8 ans et +	144 pages	12,95 \$	 978-2-89711-208-0
✓			Destination Monstroville, tome 5 - Le ooZ	Descheneaux, N./ Lindsay J.	Roman illustré en noir et blanc pour les 8 ans et +	152 pages	12,95 \$	 978-2-89711-301-8
N/A			Ce livre n'est pas un journal intime, tome 1	Pagé, M./ Potvin M.	Roman illustré en noir et blanc pour les 10 ans et +	168 pages	14,95 \$	 978-2-89711-049-9

N/A			Ce livre n'est pas un journal intime, tome 2	Pagé, M./ Potvin M.	Roman illustré en noir et blanc pour les 10 ans et +	192 pages	14,95 \$	 978-2-89711-064-2
N/A			Ce livre n'est pas un journal intime, tome 3	Pagé, M./ Potvin M.	Roman illustré en noir et blanc pour les 10 ans+	184 pages	14,95 \$	 978-2-89711-120-5
✓			Tombés dans... la gomme!	Rivard, J./Simard, R.	Docuroman illustré en couleurs pour les 8 ans et +	84 pages	16,95 \$	 978-2-89711-526-5
✓			Tombés dans... la frousse!	Rivard, J./Simard, R.	Docuroman illustré en couleurs pour les 8 ans et +	84 pages	16,95 \$	 978-2-89711-563-0
✓			Tombés dans... l'aventure!	Rivard, J./Simard, R.	Docuroman illustré en couleurs pour les 8 ans et +	84 pages	16,95 \$	 978-2-89711-623-1
✓			Les petits mystères à l'école	Collectif	Nouvelles pour les 8 ans et +	392 pages	16,95 \$	 978-2-89711-584-5
✓			Les nouveaux petits mystères à l'école	Collectif	Nouvelles pour les 8 ans et +	400 pages	16,95 \$	 978-2-89711-652-1

COLLECTION GRIMOIRES

FICHE	Qt	CODE	TITRE	TEXTE/ ILLUSTRATIONS	GENRE	EN STOCK	PRIX	ISBN/CODE-BARRE
N/A			Charlie-Rock, tome 1 - Mes cinq saisons	Pagé, M.	Roman pour les 13 ans et +	216 pages	14,95 \$	 978-2-89711-350-6
N/A			Charlie-Rock, tome 2 - Destination : liberté	Pagé, M.	Roman pour les 13 ans et +	232 pages	14,95 \$	 978-2-89711-380-3
N/A			Lilie, tome 1 - L'apprentie parfaite	Larochelle, S.	Roman pour les 13 ans et +	240 pages	14,95 \$	 978-2-89711-405-3
N/A			Lilie, tome 2 - L'apprentie amoureuse	Larochelle, S.	Roman pour les 13 ans et +	264 pages	14,95 \$	 978-2-89711-417-6
N/A			Lilie, tome 3 - L'apprentie adulte	Larochelle, S.	Roman pour les 13 ans et +	282 pages	14,95 \$	 978-2-89711-482-4
N/A			Rannaï, tome 1	Raymond, K.	Roman d'anticipation pour les 14 ans et +	200 pages	16,95 \$	 978-2-89711-147-2
N/A			Rannaï, tome 2	Raymond, K.	Roman d'anticipation pour 14 ans et +	288 pages	19,95 \$	 978-2-89711-226-4
✓			Mystère à l'école	Collectif	Nouvelles pour les 10 ans et +	280 pages	14,95 \$	 978-2-89711-450-3
✓			Les nouveaux mystères à l'école	Collectif	Nouvelles pour les 10 ans et +	264 pages	14,95 \$	 978-2-89711-534-0

Présentation des collections

petite marmite

Des albums conçus pour que soient magiques à tout coup les moments de lecture partagés.

Des albums singuliers qui, par leurs procédés littéraires et illustratifs, résistent à une compréhension immédiate ou laissent place à l'interprétation du lecteur.



motif(s)

CROMLECH

Des romans illustrés pour tous les jeunes du primaire, de ceux qui apprennent à lire jusqu'aux grands lecteurs. Des livres où règnent l'invention et l'humour.

Des romans séduisants et intrigants pour les adolescents. Des œuvres sensibles et intelligentes pour lecteurs allumés.

/GRIMOIRES/

Catalogue par thèmes

ACTIVÉS ESTIVALES

Mon été haïku | Album illustré

ACTIVITÉS HIVERNALES

Tombés dans... | Docuromans

La porte de garage | Album illustré

AFFIRMATION DE SOI

Une cachette pour les bobettes | Album illustré

Pétronille inc. | Romans illustrés

Le plan sans sœur | Album illustré

Lilie | Romans

La porte de garage | Album illustré

ALIMENTATION

Tombés dans... | Docuromans

AMITIÉ ET AMOUR

Une cachette pour les bobettes | Album illustré

Mon été haïku | Album illustré

Joyeux ou triste? | Album illustré

Pétronille inc. | Romans illustrés

Tombés dans... | Docuromans

Lilie | Romans

Rannaï | Romans d'anticipation

Charlie-Rock | Romans

La plus colorée des envolées | Album illustré

Derrière la clôture | Album illustré

AMOUR DE LA LECTURE

Aaah!bécédaire | Album illustré

Pas encore une princesse! | Album illustré

ANIMAUX

Tombés dans... | Docuromans

Millie Rose | Album illustré

Hôtel Plaza | Album illustré

Des resorts sous mes souliers | Album illustré

Derrière la clôture | Album illustré

AVENTURE

Destination Monstroville | Romans illustrés

Pas encore une princesse! | Album illustré

Le gardien des soirs de bridge | Romans illustrés

Rannaï | Romans d'anticipation

Pétronille inc. | Romans illustrés

Tombés dans... | Docuromans

Les Abysses | Romans illustrés

CÉLÉBRER LA DIFFÉRENCE

Hôtel Plaza | Album illustré

Millie Rose | Album illustré

Pétronille inc. | Romans illustrés

Destination Monstroville | Romans illustrés

Derrière la clôture | Album illustré

CORPS HUMAIN

Tombés dans... | Docuromans

COURAGE

Une cachette pour les bobettes | Album illustré

Pétronille inc. | Romans illustrés

Destination Monstroville | Romans illustrés

Les Abysses | Romans illustrés

CULTURE

Mon été haïku | Album illustré

Tombés dans... | Docuromans

Catalogue par thèmes

DÉCOUVERTE ET CRÉATIVITÉ

[Mon été haïku](#) | Album illustré
[Tombés dans...](#) | Docuromans
[Pas encore une princesse!](#) | Album illustré
[Aux toilettes](#) | Album illustré
[Le gardien des soirs de bridge](#) | Romans illustrés
[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés

DEUIL

[Lilie](#) | Romans
[Des ressorts sous mes souliers](#) | Album illustré

DIVORCE

[Charlie-Rock](#) | Romans

ÉCHANGE ET PARTAGE

[Mon été haïku](#) | Album illustré
[Des ressorts sous mes souliers](#) | Album illustré
[Derrière la clôture](#) | Album illustré

ÉCOLE

[Aux toilettes](#) | Album illustré
[Une cachette pour les bobettes](#) | Album illustré
[Mystères à l'école](#) | Nouvelles
[Les petits mystères à l'école](#) | Nouvelles
[Les nouveaux petits mystères à l'école](#) | Nouvelles
[Les nouveaux mystères à l'école](#) | Nouvelles
[Tombés dans...](#) | Docuromans

ÉCRITURE

[Aaah!bécédaire](#) | Album illustré
[Pas encore une princesse!](#) | Album illustré
[Mon été haïku](#) | Album illustré
[Mon cahier à moi](#) | Journal guidé illustré

ÉMOTIONS

[Aaah!bécédaire](#) | Album illustré
[Une cachette pour les bobettes](#) | Album illustré
[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés

[Ce livre n'est pas un journal intime](#) | Romans illustrés

[Joyeux ou triste?](#) | Album illustré
[Je suis là, je suis là](#) | Album illustré
[Des ressorts sous mes souliers](#) | Album illustré
[Le plan sans sœur](#) | Album illustré
[Tombés dans...](#) | Docuromans
[Millie Rose](#) | Album illustré
[La plus colorée des envolées](#) | Album illustré
[Derrière la clôture](#) | Album illustré
[Lilie](#) | Romans
[Charlie-Rock](#) | Romans

ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX

[Rannaï](#) | Romans d'anticipation

ENQUÊTES ET MYSTÈRES

[Aaah!bécédaire](#) | Album illustré
[Aux toilettes](#) | Album illustré
[Une cachette pour les bobettes](#) | Album illustré
[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés
[Le gardien des soirs de bridge](#) | Romans illustrés
[Les petits mystères à l'école](#) | Nouvelles
[Les nouveaux petits mystères à l'école](#) | Nouvelles
[Les nouveaux mystères à l'école](#) | Nouvelles
[Mystères à l'école](#) | Nouvelles
[Le plan sans sœur](#) | Album illustré
[Millie Rose](#) | Album illustré

ENTRAIDE

[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés
[Le gardien des soirs de bridge](#) | Romans illustrés
[Pétronille inc.](#) | Romans illustrés
[Pas encore une princesse!](#) | Album illustré
[Une cachette pour les bobettes](#) | Album illustré
[Des ressorts sous mes souliers](#) | Album illustré
[Les Abysses](#) | Romans illustrés
[Derrière la clôture](#) | Album illustré

ESPRIT D'ÉQUIPE

[Le gardien des soirs de bridge](#) | Romans illustrés
[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés
[Tombés dans...](#) | Docuromans

Catalogue par thèmes

[Les Abysses](#) | Romans illustrés

ESPRIT SCIENTIFIQUE

[Le gardien des soirs de bridge](#) | Romans illustrés
[Rannaï](#) | Romans d'anticipation
[Tombés dans...](#) | Docuromans

FAMILLE

[Une cachette pour les bobettes](#) | Album illustré
[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés
[Hôtel Plaza](#) | Album illustré
[Je suis là, je suis là](#) | Album illustré
[Joyeux ou triste?](#) | Album illustré
[Le plan sans sœur](#) | Album illustré
[Mon été haïku](#) | Album illustré
[Des ressorts sous mes souliers](#) | Album illustré
[Tombés dans...](#) | Docuromans
[La porte de garage](#) | Album illustré
[La plus colorée des envolées](#) | Album illustré

HALLOWEEN

[Tombés dans...](#) | Docuromans
[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés
[Pétronille inc.](#) | Romans illustrés

HANDICAPS

[Charlie-Rock](#) | Romans

IMAGINAIRE

[Aaah!bécédaire](#) | Album illustré
[Aux toilettes](#) | Album illustré
[Pas encore une princesse!](#) | Album illustré
[Le gardien des soirs de bridge](#) | Romans illustrés
[Pétronille inc.](#) | Romans illustrés
[Les Abysses](#) | Romans illustrés
[Les vilaines comptines de tante Vermine](#) | Album illustré

INTIMIDATION

[Une cachette pour les bobettes](#) | Album illustré

[Pétronille inc.](#) | Romans illustrés

[Ce livre n'est pas un journal intime](#) | Romans illustrés
[Lilie](#) | Romans

INVENTIONS

[Le gardien des soirs de bridge](#) | Romans illustrés
[Tombés dans...](#) | Docuromans
[Mon été haïku](#) | Album illustré

JEUX

[Le plan sans sœur](#) | Album illustré
[Mon été haïku](#) | Album illustré

LGBTQ+

[Charlie-Rock](#) | Romans
[Lilie](#) | Romans

LIRE POUR RIRE

[Pas encore une princesse!](#) | Album illustré
[Aaah!bécédaire](#) | Album illustré
[Aux toilettes](#) | Album illustré
[Le gardien des soirs de bridge](#) | Romans illustrés
[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés
[Ce livre n'est pas un journal intime](#) | Romans illustrés
[Tombés dans...](#) | Docuromans

MAGIE

[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés
[Pétronille inc.](#) | Romans illustrés
[Les Abysses](#) | Romans illustrés

MERVEILLEUX

[Aux toilettes](#) | Album illustré
[Millie Rose](#) | Album illustré
[Pas encore une princesse!](#) | Album illustré

MÉTIERS

[Pas encore une princesse!](#) | Album illustré
[Tombés dans...](#) | Docuromans

Catalogue par thèmes

MONSTRES

[Aaah!bécédaire](#) | Album illustré
[Millie Rose](#) | Album illustré
[Pétronille inc.](#) | Romans illustrés
[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés
[Les Abysses](#) | Romans illustrés

PASSIONS

[Lilie](#) | Romans

PERSÉVÉRANCE

[Le gardien des soirs de bridge](#) | Romans illustrés
[Pétronille inc.](#) | Romans illustrés
[La porte de garage](#) | Album illustré
[Les Abysses](#) | Romans illustrés

PERSONNAGES

[Pas encore une princesse!](#) | Album illustré
[Millie Rose](#) | Album illustré
[Pétronille inc.](#) | Romans illustrés
[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés

PERSONNAGES EFFRAYANTS

[Aaah!bécédaire](#) | Album illustré
[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés
[Millie Rose](#) | Album illustré
[Pétronille inc.](#) | Romans illustrés
[Tombés dans...](#) | Docuromans
[Le gardien des soirs de bridge](#) | Romans illustrés
[Les Abysses](#) | Romans illustrés
[La bande d'affreux de la rue Croque-Monsieur](#) | Album illustré

PEUR

[Aaah!bécédaire](#) | Album illustré
[Millie Rose](#) | Album illustré
[Tombés dans...](#) | Docuromans

PHÉNOMÈNES NATURELS

[Tombés dans...](#) | Docuromans

PREMIERS APPRENTISSAGES

[Ce livre n'est pas un journal intime](#) | Romans illustrés
[Lilie](#) | Romans
[Pétronille inc.](#) | Romans illustrés

PUBERTÉ

[Ce livre n'est pas un journal intime](#) | Romans illustrés

QUESTIONS D'IDENTITÉ

[Hôtel Plaza](#) | Album illustré

RELATION INTERGÉNÉRATIONNELLE

[Joyeux ou triste?](#) | Album illustré
[Je suis là, je suis là](#) | Album illustré
[Mon été haïku](#) | Album illustré
[Le plan sans sœur](#) | Album illustré
[Le gardien des soirs de bridge](#) | Romans illustrés
[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés
[Lilie](#) | Romans
[Rannaï](#) | Romans d'anticipation
[Charlie-Rock](#) | Romans
[Ce livre n'est pas un journal intime](#) | Romans illustrés
[Des ressorts sous mes souliers](#) | Album illustré
[La plus colorée des envolées](#) | Album illustré

RELATION PÈRE-FILS

[Joyeux ou triste?](#) | Album illustré

SANTÉ MENTALE

[Lilie](#) | Romans
[Rannaï](#) | Romans d'anticipation
[Charlie-Rock](#) | Romans

Catalogue par thèmes

SEXUALITÉ

[Lilie](#) | Romans

[Charlie-Rock](#) | Romans

SPORTS

[La porte de garage](#) | Album illustré

SUSPENSE ET FRISSONS

[Millie Rose](#) | Album illustré

[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés

[Mystères à l'école](#) | Nouvelles

[Les petits mystères à l'école](#) | Nouvelles

[Les nouveaux petits mystères à l'école](#) | Nouvelles

[Les nouveaux mystères à l'école](#) | Nouvelles

[Tombés dans...](#) | Docuromans

TECHNOLOGIES

[Tombés dans...](#) | Docuromans

[Destination Monstroville](#) | Romans illustrés

[Mon été haïku](#) | Album illustré

VIE AU QUOTIDIEN

[Je suis là, je suis là](#) | Album illustré

VOYAGE

[Charlie-Rock](#) | Romans

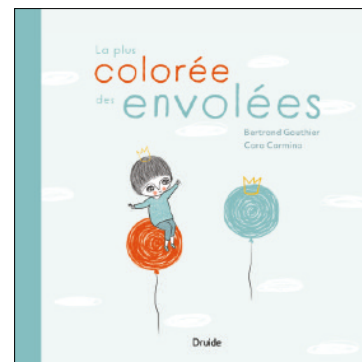
Fiches pédagogiques

Découvrez nos fiches pédagogiques offertes
gratuitement en téléchargement. ➔



Mon été haïku

Painchaud, S./Chloloula
À partir de 5 ans
[Télécharger la fiche](#)



La plus colorée des envolées

Gauthier, B./Carmina, C.
À partir de 4 ans
[Télécharger la fiche](#)



Les vilaines comptines de tante Vermine

Chartrand, L./Pomerlo, C.
À partir de 5 ans
[Télécharger la fiche](#)

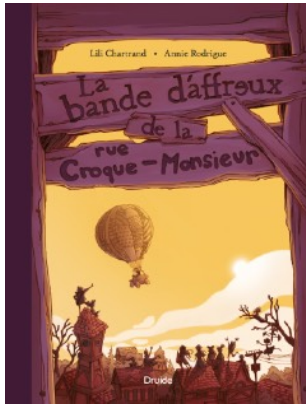


Joyeux ou triste ?

Gauthier, B./Gendron, S.
À partir de 3 ans
[Télécharger la fiche](#)

Fiches pédagogiques

Découvrez nos fiches pédagogiques offertes gratuitement en téléchargement. 



La bande d'affreux de la rue Croque-Monsieur
Chartrand, L./Rodrigue, A.
À partir de 7 ans
[Télécharger la fiche](#)



La porte de garage
M. Bergeron, A./Dubois, A.
À partir de 6 ans
[Télécharger la fiche](#)



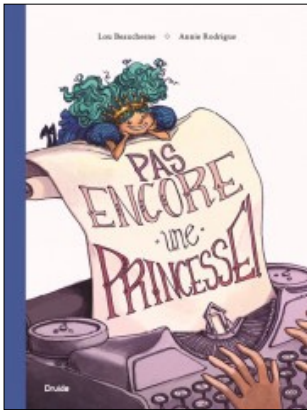
Des ressorts sous mes souliers
Poirier, P./Gendron, S.
À partir de 4 ans
[Télécharger la fiche](#)



Derrière la clôture
Poirier, P./Gendron, S.
À partir de 4 ans
[Télécharger la fiche](#)

Fiches pédagogiques

Découvrez nos fiches pédagogiques offertes gratuitement en téléchargement. 



Pas encore une princesse
Beauchesne, L./Rodrigue A.
À partir de 6 ans
[Télécharger la fiche](#)



Aux toilettes
Marois, A./Pratt, P.
À partir de 6 ans
[Télécharger la fiche](#)



Une cachette pour les bobettes
Poulin, A./Boum
À partir de 5 ans
[Télécharger la fiche](#)



Millie Rose
Chartrand, L./Rodrigue, A.
À partir de 6 ans
[Télécharger la fiche](#)



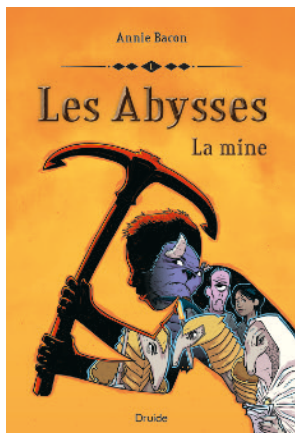
Le plan sans sœur
Tremblay, C./Pelletier, N.
À partir de 5 ans
[Télécharger la fiche](#)



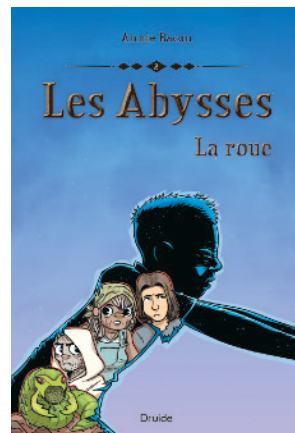
Aaah!bécédaire
Turgeon, E./Laliberté, M.
À partir de 3 ans
[Télécharger la fiche](#)

Fiches pédagogiques

Découvrez nos fiches pédagogiques offertes
gratuitement en téléchargement. 



**Les Abysses, tome 1 -
La mine**
Bacon, A./Benoit, M.
À partir de 10 ans
[Télécharger la fiche](#)



**Les Abysses, tome 2 -
La roue**
Bacon, A./Benoit, M.
À partir de 10 ans
[Télécharger la fiche](#)



**Le gardien des soirs de bridge,
tome 1 - Sous le divan**
Bacon, A./Barbe G.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



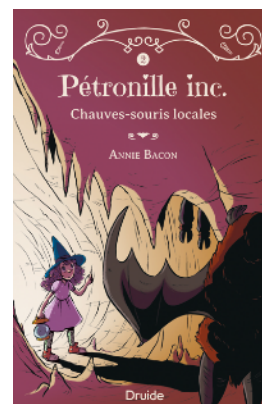
**Le gardien des soirs de bridge,
tome 2 - Dans la baignoire**
Bacon, A./Barbe G.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



**Le gardien des soirs de bridge,
tome 3 - Derrière les rideaux**
Bacon, A./Barbe G.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



**Pétronille inc., tome 1 -
Bave de crapaud bio**
Bacon, A./Boum
À partir de 7 ans
[Télécharger la fiche](#)



**Pétronille inc., tome
2 - Chauves-souris
locales**
Bacon, A./Boum
À partir de 7 ans
[Télécharger la fiche](#)



**Pétronille inc., tome 3
- Mandragores sans
gluten**
Bacon, A./Boum
À partir de 7 ans
[Télécharger la fiche](#)

Fiches pédagogiques

Découvrez nos fiches pédagogiques offertes gratuitement en téléchargement. 



**Tombés dans...
la gomme!**

Rivard, J./Simard, R.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



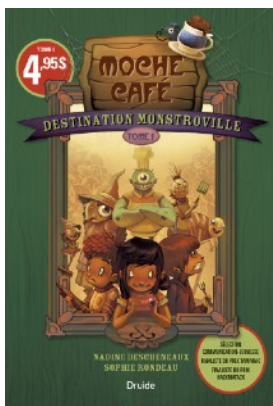
**Tombés dans...
la frousse!**

Rivard, J./Simard, R.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



**Tombés dans...
l'aventure!**

Rivard, J./Simard, R.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



**Destination Monstroville,
tome 1 - Moche café**
Descheneaux, N./Rondeau, S./
Lindsay J.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)




**Destination Monstroville,
tome 2 - Le salon de décoiffure**
Descheneaux, N./Rondeau, S./
Lindsay J.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



**Destination Monstroville,
tome 3 - La bibliopet**
Descheneaux, N./Rondeau, S./
Lindsay J.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)

Fiches pédagogiques

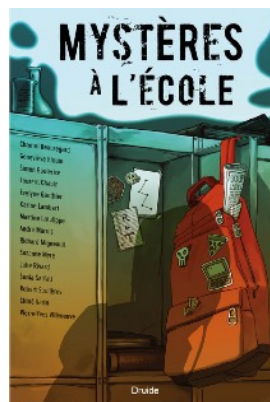
Découvrez nos fiches pédagogiques offertes gratuitement en téléchargement. 



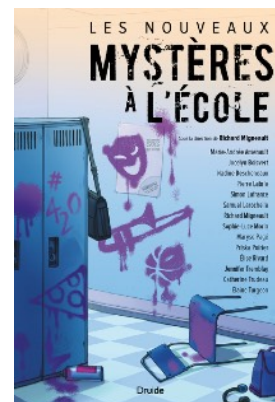
Destination Monstroville, tome 4 - Le Laidorama
Descheneaux, N./
Rondeau, S./ Lindsay J.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



Destination Monstroville, tome 5 - Le ooZ
Descheneaux, N./Rondeau, S./
Lindsay J.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



Mystères à l'école
Collectif
À partir de 10 ans
[Télécharger la fiche](#)



Les nouveaux mystères à l'école
Collectif
À partir de 10 ans
[Télécharger la fiche](#)



Les petits mystères à l'école
Collectif
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



Les nouveaux petits mystères à l'école
Collectif
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



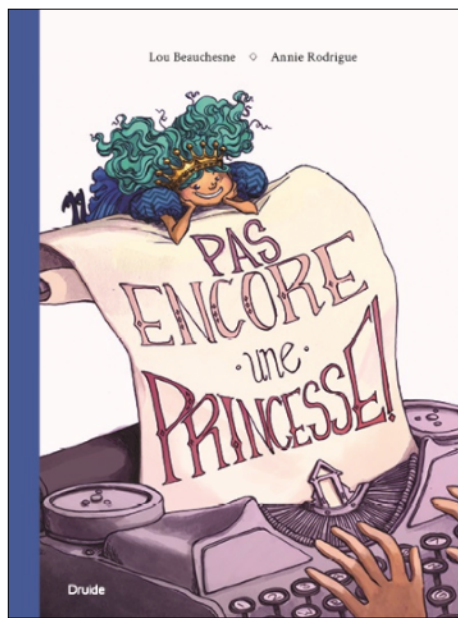
Le Petit Druide des cooccurrences
Charest, S./Fontaine, J./
Saint-Germain, J.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)



Le Petit Druide des synonymes et des antonymes
Fontaine, J./Saint-Germain, J./
Tardif, G.
À partir de 8 ans
[Télécharger la fiche](#)

**petite
marmite**

Pas encore une princesse!



Il était une fois une écrivaine en panne d'inspiration — Lou Beuchesne pour ne pas la nommer —, qui eut soudain l'idée d'en faire le sujet de son prochain livre. C'est alors que la réalité se mêla à la fiction et donna naissance à *Pas encore une princesse!* Une histoire pleine de surprises et de rebondissements qui illustre de façon ludique le processus de création.

Résumé

Granita Vanderschmukvargen est une grande auteure — dans tous les sens du terme! Un jour qu'elle a perdu l'inspiration, elle trouve dans son pot à crayons une minuscule petite fille. Aussitôt, la fillette prend le contrôle de l'histoire. Elle veut être une princesse, vivre dans un décor fabuleux en compagnie d'un prince charmant. Rien de moins! L'auteure n'est pas au bout de ses peines et, chose certaine, cette petite princesse lui en fera voir de toutes les couleurs!

TEXTE

[Lou Beuchesne](#)

ILLUSTRATIONS

[Annie Rodrigue](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 6 ans
32 pages • 16,95 \$

ISBN

978-2-89711-371-1

**petite
marmite**

Les vilaines comptines de tante Vermine



Cet album s'inscrit dans la vaste bibliographie pleine de fantaisie et de couleurs de Lili Chartrand, en y apportant une touche de nouveauté : des comptines... qui n'ont rien de traditionnel! La pétillante créativité de Lili, jumelée à celle de la très talentueuse illustratrice Camille Pomerlo, donne ainsi vie à la vilénie de tante Vermine de manière originale. Chaque double page devient pour ce personnage étonnant un terrain de jeu rempli de détails follement amusants.

Résumé

Tante Vermine, c'est mon nom, que ça vous plaise ou non!

Ainsi s'exprime cette vilaine tantine. Sur un air de rigodon, elle vit les choses à sa façon. Ce qui l'embête, elle l'élimine...

Que ça vous plaise ou non!

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ, qu'est-ce qu'on lit?* printemps 2023

TEXTE

[Lili Chartrand](#)

ILLUSTRATIONS

[Camille Pomerlo](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 5 ans
32 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-612-5

Joyeux ou triste?



Passionné par les haïkus, ces poèmes qui font germer de fabuleuses images en seulement trois vers, Bertrand Gauthier a eu l'idée de créer un album s'apparentant à ce procédé stylistique. Ainsi est né ce livre illustrant avec éloquence et délicatesse comment, au quotidien, les moments de joie cohabitent avec ceux moins heureux de l'existence. Notre jeune héros découvre les hauts et les bas de la vie tout en développant son empathie auprès de personnages attachants. L'équilibre de la proposition est finement porté par la douceur, l'intelligence et la sensibilité des illustrations de Sabrina Gendron.

Résumé

Expérimentant tour à tour la joie de courir avec ses amis, l'intimidation d'un proche, le plaisir de pique-niquer ou le rejet d'un être cher, un jeune garçon apprend à vivre toute la gamme de ses émotions. Alors, joyeux ou triste? La question est posée. Et la réponse est donnée dans cet album illustré.

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ, qu'est-ce qu'on lit?* printemps 2021
- Finaliste : Prix Peuplier de la Forêt de la lecture 2022

TEXTE

[Bertrand Gauthier](#)

ILLUSTRATIONS

[Sabrina Gendron](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 3 ans
32 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-543-2

La porte de garage

Inspiré par la véritable histoire de Phillip Danault



Ce récit est inspiré d'une histoire vraie, celle du hockeyeur professionnel, Phillip Danault, membre émérite des Canadiens de Montréal. Alain M. Bergeron, résident de Victoriaville comme la famille Danault, souhaitait raconter l'anecdote qui a fait l'objet d'une vidéo virale : Phillip avait promis à ses parents de leur offrir une nouvelle porte de garage pour remplacer celle de son enfance, criblée de marques noires de rondelles dues à ses nombreuses séances d'entraînement. À la signature de son premier contrat dans la Ligue nationale de hockey, le jeune homme a tenu parole.

Résumé

Phillip adore jouer au hockey. L'hiver, il s'entraîne sur la patinoire familiale. Le reste de l'année, il s'exerce dans la l'entrée de garage. Sauf que chaque fois qu'il rate le filet, la rondelle laisse une jolie marque noire... sur la porte blanche! Si ses parents tiennent à le soutenir dans ses ambitions sportives, ils aimeraient bien que leur porte soit préservée. Quelle solution trouveront-ils pour que Phillip puisse poursuivre son rêve de devenir une grande vedette du hockey?

TEXTE

[Alain M. Bergeron](#)

ILLUSTRATIONS

[Amélie Dubois](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 6 ans
48 pages • 16,95 \$

ISBN

978-2-89711-501-2

Mon été haïku



Aussi ludique qu'instructif, *Mon été haïku* initie les enfants à la lecture et à l'écriture du haïku, ce petit poème d'origine japonaise en trois vers qui capte la poésie d'un instant. Pour ce faire, cet album loge à l'enseigne de l'hybridité. En effet, il héberge en ses pages un récit foisonnant d'informations à propos de ce genre littéraire, une anthologie de haïkus sur le thème de l'été en ville et un court guide pour explorer l'écriture du haïku sur divers supports et les mettre en scène dans l'espace.

Résumé

Contraints de passer leur été en ville, Thomas, 10 ans, et Billie, 7 ans, dérangent chaque soir leur nouvelle voisine, une poète qui n'a pas de temps à leur consacrer... mais qui ne veut surtout pas être étiquetée « TOP Grincheuse du quartier ». Bien malgré elle, la poète les initie à l'art du haïku, pendant qu'au fil des pages la raison empêchant la famille de s'éloigner de la ville se révèle. L'histoire est ponctuée de nombreux haïkus de poètes québécois, canadiens-français et japonais, de même que de quelques haïkus de jeunes apprentis poètes écrits lors d'ateliers animés par l'auteure. Les illustrations chaudes et colorées de Chloloula célèbrent l'été en ville à travers ses ruelles et ses chaudes soirées.

Prix et distinctions

- Lauréat : Prix littéraires des enseignant.es de français, catégorie Album 5 à 12 ans

TEXTE

[Jeanne Painchaud](#)

ILLUSTRATIONS

[Chloloula](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 5 ans
52 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-556-2

Des ressorts sous mes souliers



Depuis longtemps, Priska Poirier souhaitait offrir aux petits un livre porteur d'espoir, de plaisir et de réflexion. Ce rêve devient réalité avec ce tout premier album, au texte fin et musical, magnifiquement illustré par Sabrina Gendron. Une touchante histoire de résilience, à hauteur d'enfant.

Résumé

Comment peut-on sauter par-dessus les obstacles? Thomas connaît la réponse : « Grâce aux ressorts sous mes souliers! » Mais quand, par un matin d'hiver, une grande épreuve bouleverse sa vie, ses ressorts disparaissent. Parviendra-t-il à les faire réapparaître?

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ, qu'est-ce qu'on lit?* été 2022

TEXTE

[Priska Poirier](#)

ILLUSTRATIONS

[Sabrina Gendron](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 4 ans
32 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-613-2

Derrière la clôture



Après *Des ressorts sous mes souliers*, et toujours avec sa plume mélodieuse, Priska Poirier crée un deuxième album à l'intention des petits. Elle réitère sa collaboration avec Sabrina Gendron, qui propose des illustrations douces et colorées : parfait pour se plonger dans l'univers touchant de Thomas, qui va affronter ses peurs en allant à la rencontre de ses voisins.

Résumé

Thomas croit que ses voisins n'aiment pas les enfants. Il se sent surveillé. C'est vrai que le petit renard est parfois turbulent...

L'arrivée des petits-enfants de monsieur Raton et l'aide apportée à monsieur Sergio l'amènent à découvrir ses voisins autrement. Se pourrait-il qu'il se soit trompé ?

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ, qu'est-ce qu'on lit?* printemps-été 2024

TEXTE

[Priska Poirier](#)

ILLUSTRATIONS

[Sabrina Gendron](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 4 ans
32 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-691-0

**petite
marmite**

Mon cahier à moi

Une aventure d'écriture guidée
par Lou et Lilou



À la croisée entre journal intime, carnet de notes et *scrapbooking*, ce cahier interactif propose aux jeunes un voyage à la découverte d'eux-mêmes. Lou, l'alter ego de Louise Portal, guide les enfants avec chaleur et bienveillance, tout en les invitant à une grande liberté de création. Les activités sont également ponctuées des interventions de la joviale tortue Lilou, qui prend vie à travers les dessins expressifs et drôles de Tristan Demers.

Résumé

Ce cahier est à toi. Pour écrire, raconter, coller des images, des photos, dessiner des souvenirs. Tu y vas à ta guise. Tu commences où tu veux, à n'importe quelle page, par la fin si ça te tente. Que du bonheur et du plaisir!

TEXTE

[Louise Portal](#)

ILLUSTRATIONS

[Tristan Demers](#)

JOURNAL GUIDÉ ILLUSTRÉ

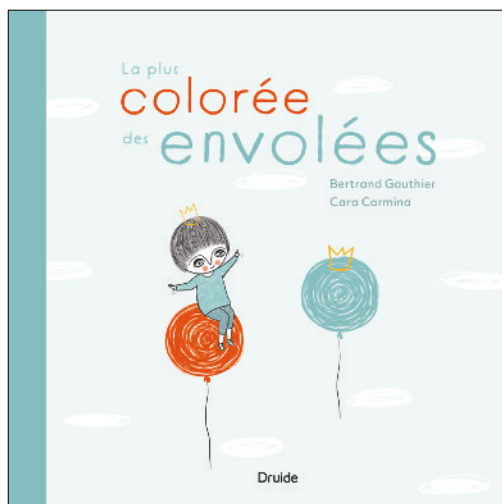
À partir de 8 ans
144 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-599-9

**petite
marmite**

La plus colorée des envolées



Deux magnifiques créateurs se sont alliés pour donner vie à cet album. Avec son texte tout en finesse, Bertrand Gauthier illustre la tendre complicité qui peut exister entre les générations. Avec ses illustrations vivantes et poétiques, Cara Carmina met en images ce lien intime entre un garçon et son grand-père, au cœur de la fête. Et pour que chacun puisse lire aisément, une police de caractères adaptée à tous les jeunes lecteurs et lectrices est utilisée.

Résumé

À sa fenêtre, un homme est triste. Il ne peut pas assister à l'anniversaire de son petit-fils. Mais, sur les ailes de son imagination, il s'envolera vers l'enfant. Et lui, grâce à la magie de sa création, il offrira à son grand-papa adoré le plus touchant des présents.

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ, qu'est-ce qu'on lit?* hiver 2024

TEXTE

[Bertrand Gauthier](#)

ILLUSTRATIONS

[Cara Carmina](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

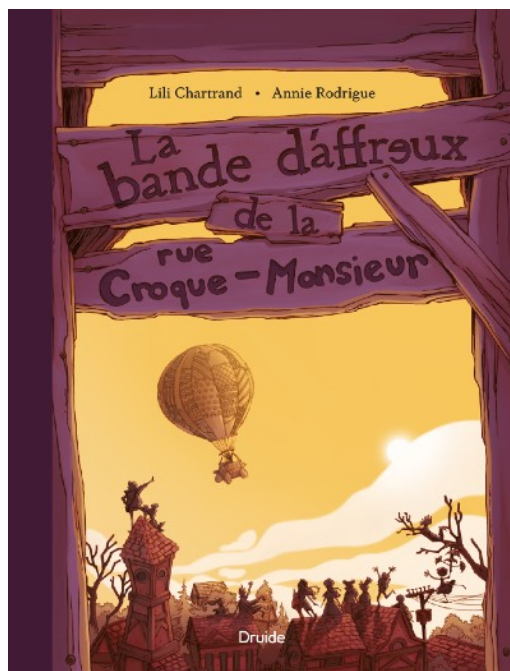
ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 4 ans
32 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-661-3

La bande d'affreux de la rue Croque-Monsieur



À la recherche d'inspiration et amatrice de rimes, Lili a rencontré par hasard une bande d'affreux enfants tous plus déjantés les uns que les autres. D'Albert à Thérèse, en passant par le chef Simon, ils étaient treize et ils étaient, chacun, uniques et horribles. Pour s'extraire de leurs griffes, Lili a dû composer un livre réunissant leurs portraits. Elle est sortie épuisée de cette aventure... Car ces enfants, c'est pas de la tarte !

Résumé

La bande d'affreux de la rue Croque-Monsieur
A eu sur moi un effet très curieux...

Bien que cette bande soit terrible et mal élevée,
Avec quel intérêt je l'ai observée !
Notre rencontre m'a amenée à les imiter,
De façon littéraire, soyez-en rassurés :
En vérité, j'ai pondu... des acrostiches déjantés !

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ, qu'est-ce qu'on lit?* printemps-été 2024

TEXTE

[Lili Chartrand](#)

ILLUSTRATIONS

[Annie Rodrigue](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 7 ans
36 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-668-2

motif(s)

Millie Rose



Voici le premier titre de « Motif(s) », une collection proposée et dirigée par Elaine Turgeon, spécialiste de la littérature jeunesse et de son exploitation en classe. Au programme, des albums dans lesquels tout n'est pas dit, où l'ambiguïté et l'implicite sont le gage d'une rencontre singulière avec le lecteur. Des livres qui font appel à l'intelligence des jeunes en les amenant à lire entre les lignes. Ouvrant le bal en beauté, *Millie Rose* raconte une histoire intrigante devant laquelle le lecteur se pose une foule de questions et dont la chute en surprendra plus d'un ! Les superbes illustrations d'Annie Rodrigue donnent à l'album une ambiance à couper le souffle.

Résumé

Millie Rose se réveille en sursaut. Sur le sol repose une clé qu'elle n'a jamais vue de sa vie. Bien décidée à en découvrir le propriétaire, elle s'aventure dans le Bois Joli, un boisé fréquenté par des créatures pour le moins terrifiantes. Elle y fait notamment la rencontre d'un grand méchant loup, d'une vilaine sorcière et d'un ogre affamé qui, tous, possèdent un objet comportant une serrure. On l'a avertie de ne pas s'approcher de ces affreux personnages, mais Millie Rose a une raison de n'avoir peur ni de l'un ni des autres. Réussira-t-elle à trouver à qui appartient cette clé ?

Prix et distinctions

- Mention d'honneur : Prix Peuplier 2016
- Sélection de livres pour jeunes de Communication-Jeunesse 2015-2016 (catégorie 5-8 ans)

TEXTE

[Lili Chartrand](#)

ILLUSTRATIONS

[Annie Rodrigue](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 6 ans
32 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-165-6

motif(s)

Hôtel Plaza



Dans cet album, les illustrations de Philippe Béha fourmillent de détails et, dans un subtil alliage, complètent le texte vif et rythmé de Pierrette Dubé. Ensemble, ils convient le lecteur à une réelle partie de cache-cache pour les yeux et pour les méninges!

Résumé

Cet après-midi-là, Oslo le manchot, portier très respecté de l'Hôtel Plaza, voit s'engouffrer dans son hôtel douze rats! Or les rats, en particulier les rats d'hôtel, ont très mauvaise réputation. Il faut les expulser! Ce ne sera pas facile, car les rats sont rapides et rusés. Oslo s'élançait à leur poursuite, aussi vite que le lui permettent ses pattes palmées, c'est-à-dire très lentement! Il s'ensuit malgré tout une poursuite endiablée, à l'issue de laquelle une surprise attend le manchot. Une histoire pleine de rebondissements, où l'on apprend qu'il ne faut pas se fier à la réputation des gens...

TEXTE

[Pierrette Dubé](#)

ILLUSTRATIONS

[Philippe Béha](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 5 ans
32 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-386-5

motif(s)

Je suis là, je suis là



Cet album fait la part belle aux illustrations de Mathilde Cinq-Mars qui interprète avec beaucoup de sensibilité et dans une mise en page expressive un texte empreint de poésie.

Résumé

Un appartement coquet, mais modeste. Une cuisine, un salon, la chambre des trois enfants, et la chambre des parents. La mère qui rentre fourbue du travail. Un repas chaud l'accueille, celui préparé par sa propre mère. Les enfants dorment, sauf le plus vieux qui fait semblant, comme d'habitude, et qui attend son bisou. Mais ce soir, ça ne se passe pas comme d'habitude... Un récit intimiste qui aborde avec tendresse le thème de la filiation et de la transmission des rituels familiaux.

Prix et distinctions

- Liste préliminaire : Prix jeunesse des libraires 2018

TEXTE

Marie-Francine Hébert

ILLUSTRATIONS

Mathilde Cinq-Mars

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 6 ans
32 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-353-7

motif(s)

Aux toilettes



Voici une histoire loufoque et étonnante qui laisse toute la place à l'imagination. Le texte, réduit à son strict minimum, permet aux illustrations de Pierre Pratt de prendre en charge une partie du récit. Ces dernières, réalisées au crayon, apportent une touche rétro à l'album et lui confèrent un côté intemporel.

Résumé

En ce lundi matin, dans la classe de Francis, les élèves demandent tour à tour la permission d'aller aux toilettes. Jusqu'ici, rien d'étrange. Mais lorsqu'ils en reviennent, quelque chose semble avoir changé chez eux. La timide Julie ne peut plus s'arrêter de rigoler, Thomas mange des frites et Anne-Charlotte ne porte plus les mêmes vêtements. L'auteur André Marois a eu l'idée de cette histoire lors d'un atelier d'écriture qu'il donnait au Collège français de Toronto. Les élèves sollicitaient sans cesse la permission d'aller aux toilettes et le professeur leur refusait systématiquement. Il s'est demandé ce qui pouvait bien se passer dans ces toilettes pour qu'ils veuillent tous y aller !

Prix et distinctions

- Gagnant : Prix Choix du public en littérature jeunesse 2016 (TD/Radio-Canada)
- Gagnant : Prix Peuplier 2017
- 1^{re} place au Palmarès Communication-Jeunesse 2016-2017, catégorie 5-8 ans
- Finaliste : Prix TD 2016 de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse
- Finaliste : Prix Elizabeth-Mrazik-Cleaver 2015
- Sélection du Club de lecture d'été TD 2017
- Sélection The White Ravens 2016
- Sélection de livres pour jeunes de Communication-Jeunesse 2016-2017 (catégorie 5-8 ans)

TEXTE

[André Marois](#)

ILLUSTRATIONS

[Pierre Pratt](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 6 ans
32 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-168-7

motif(s)

Une cachette pour les bobettes



Cet album des plus populaires auprès des enfants et des enseignants se distingue en offrant une histoire racontée par quatre narrateurs différents : quatre points de vue sur une même histoire.

Résumé

Un matin, Jacob arrive à l'école avec une paire de bobettes coincées dans la jambe de son pantalon. Voilà ce qui arrive quand on sort les vêtements de la sècheuse sans les plier ! Le jeune garçon se dépêche de cacher les bobettes sous un banc, mais un coquin les trouve et en profite pour faire rire ses amis. Heureusement, tout le monde ne le voit pas du même œil ! Ce récit se lit comme un casse-tête dont il faut examiner chaque morceau pour comprendre l'ensemble, jusqu'à la surprise finale qu'il faut décoder dans... les pages de garde !

Prix et distinctions

- Finaliste : Prix du livre jeunesse des Bibliothèques de Montréal 2017
- Finaliste : Prix Tamarac Express 2017
- 2^e place au Palmarès Communication-Jeunesse 2016-2017, catégorie 5-8 ans (Livromagie)
- Liste préliminaire : Prix Jeunesse des libraires du Québec 2017 (catégorie Québec, volet 6-11 ans)
- Sélection de livres pour jeunes de Communication-Jeunesse 2016-2017 (catégorie 5-8 ans)

TEXTE

[Andrée Poulin](#)

ILLUSTRATIONS

[Boum](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 5 ans
32 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-247-9

motif(s)

Le plan sans sœur



Soutenu par les somptueuses illustrations de Ninon Pelletier, cet album inventif propose un habile jeu de méninges pour les lecteurs perspicaces.

TEXTE

[Carole Tremblay](#)

ILLUSTRATIONS

[Ninon Pelletier](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 5 ans
32 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-491-6

Résumé

Il s'agit d'un plan. Pas d'un plan machiavélique, non, mais d'un plan complexe et ingénieux qui consiste à semer une sœur moins futée que soi. Mais qui sème qui, dans ce jeu de chassé-croisé? Et si c'était l'auteure?

motif(s)

Aaah!bécédaire



Elaine Turgeon s'est jointe à son amoureux — et complice graphique dans l'aventure Motif(s) — pour créer un abécédaire hors norme qui propose un amusant jeu de relais dans lequel des situations mettant en scène des interjections se répondent entre elles.

Résumé

Qu'arrive-t-il lorsque deux créateurs se saisissent d'une banque d'interjections, qu'ils les classent dans l'ordre alphabétique, et qu'ils imaginent des situations les convoquant dans un univers où les humains cohabitent avec les monstres ? Et qu'advient-il, lorsqu'en prime, ils lancent le défi au lecteur de découvrir le lien caché qui unit certaines situations entre elles ? Ça donne *Aaah!bécédaire*, un abécédaire d'interjections monstrueusement déjanté !

Prix et distinctions

- 2^e place au Palmarès Communication-Jeunesse 2017-2018 (catégorie 5-8 ans)
- Gagnant : Prix Choix du public en littérature jeunesse 2017 (TD/Radio-Canada)
- Finaliste : Prix TD 2017 de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse
- Primé : Concours Lux 2017, catégorie « Livre pour enfant / Livre scolaire »

TEXTE

[Elaine Turgeon](#)

ILLUSTRATIONS

[Martin Laliberté](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ALBUM ILLUSTRÉ

À partir de 3 ans
56 pages • 19,95 \$

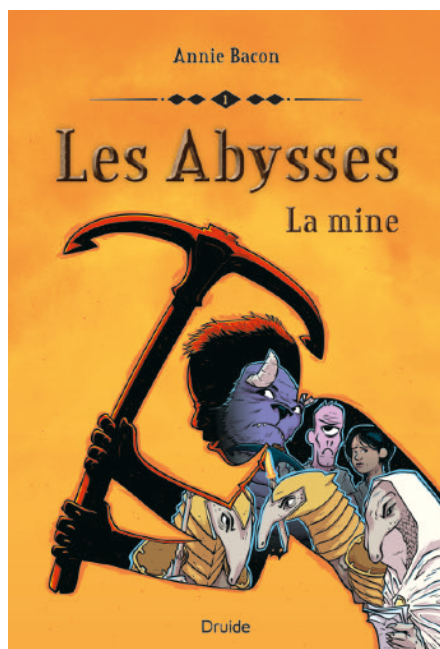
ISBN

978-2-89711-316-2

CROMLECH

Les Abysses

Tome 1 — La mine



Étonnamment, c'est alors qu'elle était en sabbatique en Provence, écrivant dans un fauteuil d'où elle pouvait admirer la lumineuse montagne Sainte-Victoire, qu'Annie Bacon a imaginé cette aventure fantastique à grand déploiement, le premier tome d'une trilogie où l'on plonge dans un univers souterrain à l'ambiance sombre et enveloppante.

Résumé

« Je ferai n'importe quoi, mais sortez-moi de ce pétrin! » Ces mots, Gauthier les a pensés avec toute la force de son âme. Puis il a cru à la chance : l'agent de sécurité qui le poursuivait a perdu sa trace et il a pu s'enfuir. La police n'a pas été appelée, ses parents n'ont pas su qu'il avait volé un sac de bonbons pour prouver aux amis de son frère qu'il n'est pas un lâche. Pourtant, à son insu, un contrat s'est signé à son nom dans les Abysses... Dorénavant prisonnier d'une mine de lave, l'adolescent devra travailler une année entière sous la surveillance de créatures hautes de trois mètres, à la peau recouverte d'écaillés. Sous leur langage soigné et leur lourde bureaucratie, les Lorkistes cachent des cœurs cruels. Heureusement que parmi les détenus se trouvent d'autres jeunes valeureux. Mais comment s'allier quand on est nuit et jour sous surveillance?

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ, qu'est-ce qu'on lit?* automne 2023
- Finaliste : Prix jeunesse des univers parallèles 2025

TEXTE

[Annie Bacon](#)

ILLUSTRATIONS

[Mathieu Benoit](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 10 ans
192 pages • 16,95 \$

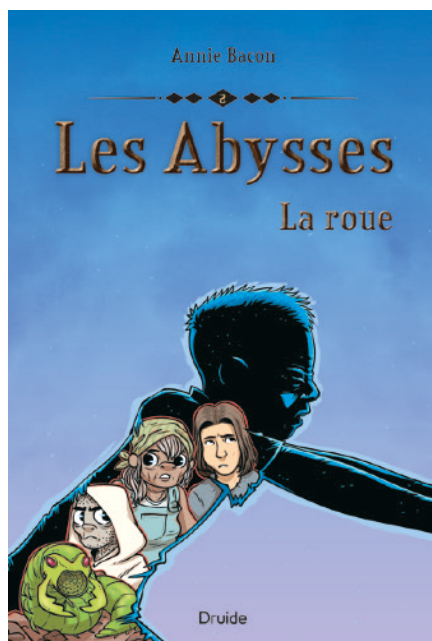
ISBN

978-2-89711-655-2

CROMLECH

Les Abysses

Tome 2 — La roue



Dans ce deuxième tome, la romancière poursuit l'aventure, tout en soulevant habilement des questions de morale et d'éthique, et non sans rappeler certains éléments de la crise climatique.

Résumé

Gauthier, James, Noémie, Zoé et Plong ignorent comment retrouver leur monde, leurs réserves de Skompe sont comptées, le premier village tarde à apparaître... et des bruits suspects résonnent dans les couloirs des Abysses. Dans ce monde sous-terrain peuplé de créatures dangereuses et d'habitants étranges, chacun doit investir tout son courage et son inventivité pour survivre. Heureusement que les liens entre les cinq amis se resserrent au fil des épreuves, car s'ils ont réussi à fuir le règne des Lorkistes, ils trouveront des marques de leur influence néfaste à chaque détour...

TEXTE

[Annie Bacon](#)

ILLUSTRATIONS

[Mathieu Benoit](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 10 ans
208 pages • 16,95 \$

ISBN

978-2-89711-710-8

CROMLECH

Le gardien des soirs de bridge

Tome 1 – Sous le divan



La série *Le gardien des soirs de bridge* nous plonge dans un univers à la Roald Dahl, rempli de personnages farfelus et de créatures surprenantes. L'écriture soignée et dynamique allie brillamment humour et aventures pour enflammer l'imagination. *Sous le divan* est le genre de roman captivant qui transforme les lecteurs intermédiaires en lecteurs passionnés !

TEXTE

[Annie Bacon](#)

ILLUSTRATIONS

[Ghislain Barbe](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 8 ans
192 pages • 14,95 \$

ISBN

978-2-89711-241-7

Résumé

Le professeur Habbitrøle est l'adulte le plus étrange qu'Émile et Ophélie ont jamais rencontré. Il entre chez les gens sans frapper et s'emballe pour une science jusqu'ici inconnue : la pestiologie. Son sujet d'étude ? De minuscules créatures insolites invisibles qu'on peut observer à l'œil nu en réunissant des conditions spécifiques. Après avoir admiré des spiratins à crête rouge sous le divan du salon, le frère et la sœur aideront le savant dans ses recherches. Ils pourchasseront des plombivares ricaneurs et s'attaqueront à un pestiole rare qui les entrainera dans une course folle, en compagnie de pestiologues encore plus excentriques que leur nouveau mentor. Un lien de confiance s'établira entre le scientifique et les deux enfants, qui n'auront plus envie que cette alliance se termine. Et dire que, pendant ce temps, les parents d'Émile et d'Ophélie paniquent, en quête d'une gardienne pour mercredi soir.

Prix et distinctions

- Finaliste : Prix Hackmatack 2018
- Finaliste : Prix Tamarac 2017

CROMLECH

Le gardien des soirs de bridge

Tome 2 — Dans la baignoire



La parution du premier tome de la série a suscité de chaleureux commentaires : « Impossible de s'ennuyer avec ce roman loufoque. [...] une réussite éclatante, et on ne peut qu'attendre patiemment la sortie du second, afin de voir ce que le professeur et ses deux assistants nous réservent ! » — Pierre-Alexandre Bonin, *Les libraires*; « Véritable bonbon, ce roman d'Annie Bacon est rempli d'originalité et de péripéties malicieuses. » — Sophie lit pour *Campagne pour la lecture*.

Résumé

Aidé d'Émile et d'Ophélie, le professeur Habbitrøle déploie encore une fois un maximum de détermination et d'ingéniosité pour prendre la tête du concours d'observation de pestioles. Que leur faudra-t-il affronter pour découvrir les *cathodrones pileux*, le *romantical gigantum* et les *aquidex* qui bloquent le drain de la baignoire ? Sans oublier que les frères Coubledroche ne sont jamais bien loin... Plongez à nouveau dans ce monde rempli de personnages farfelus et de créatures surprenantes, cachées dans les coins les plus inusités de notre quotidien.

TEXTE

[Annie Bacon](#)

ILLUSTRATIONS

[Ghislain Barbe](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 8 ans
184 pages • 14,95 \$

ISBN

978-2-89711-298-1

CROMLECH

Le gardien des soirs de bridge

Tome 3 – Derrière les rideaux



Mary Poppins des temps modernes, le professeur Habbitrøle ouvre aux enfants les portes d'une réalité magique et farfelue, accessible à tous. Car — le saviez-vous? —, tout autour de nous existent des centaines de créatures invisibles appelées pestioles. Le professeur Habbitrøle et quelques-uns de ses collègues connaissent les conditions spécifiques qui permettent de les révéler au grand jour pour les observer, et s'affrontent dans une grande compétition annuelle dans laquelle seront entraînés Émile et Ophélie.

Résumé

Émile et Ophélie, entraînés par le professeur Habbitrøle, partent une fois de plus à la découverte des créatures insoupçonnées qui peuplent notre quotidien. Ils tenteront l'impossible : faire apparaître d'un seul coup tous les pestioles de leur maison! Un exploit s'ils réussissent; une catastrophe s'ils échouent... Vivez la grande finale du concours d'observation en plongeant dans l'univers magique et farfelu de la pestiologie.

TEXTE

[Annie Bacon](#)

ILLUSTRATIONS

[Ghislain Barbe](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 8 ans
168 pages • 14,95 \$

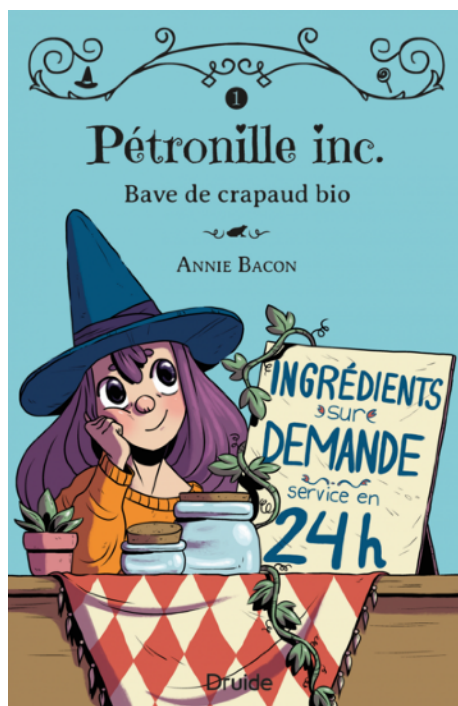
ISBN

978-2-89711-374-2

CROMLECH

Pétronille inc.

Tome 1 — Bave de crapaud bio



Pour donner naissance à sa jeune sorcière Pétronille, Annie Bacon s'est rappelé son grand amour de Mini-Fée, enfant, tout en songeant aux défis rencontrés par son conjoint entrepreneur. Elle a ensuite orchestré ses idées en leur insufflant une bonne dose d'originalité, de magie, d'humour et de débrouillardise. Puis elle a ciselé son texte avec en tête la capacité de lecture en pleine évolution des petites sorcières de 7 ans et plus. C'est ainsi qu'a vu le jour le premier tome de cette nouvelle série de romans à gros caractères des plus charmantes, illustrée par Boum.

Résumé

Pétronille, une sorcinette vive et joyeuse, doit faire ses preuves au pays des sorcières. Lorsqu'aucune d'elles ne veut la prendre comme apprentie, elle s'improvise marchande d'ingrédients pour potion magique. Ignorant les moqueries de ses anciennes camarades, elle s'arme de courage et compte bien leur montrer de quel bois elle se chauffe!

Prix et distinctions

- Sélection du Club de lecture d'été TD 2021
- Champion du duel des livres du Club de lecture d'été TD 2021
- Finaliste : Prix Hackmatack — Le choix des jeunes 2021, catégorie roman français
- Sélection Communication-Jeunesse *CJ*, *qu'est-ce qu'on lit?* printemps 2020, catégorie 6-8 ans

TEXTE

[Annie Bacon](#)

ILLUSTRATIONS

[Boum](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 7 ans
344 pages • 12,95 \$

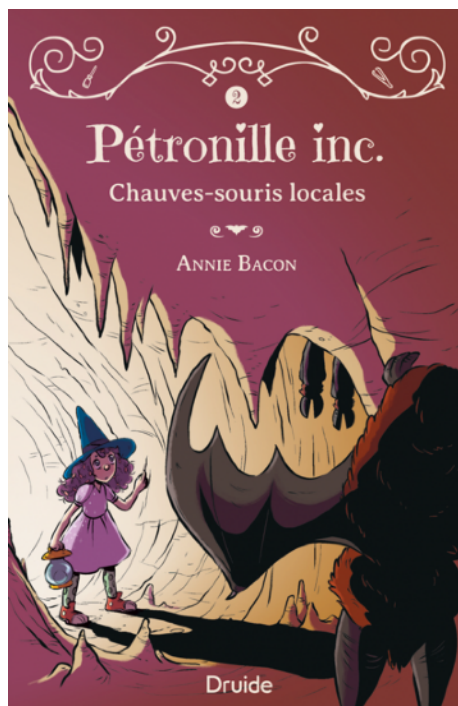
ISBN

978-2-89711-498-5

CROMLECH

Pétronille inc.

Tome 2 – Chauves-souris locales



Après *Bave de crapaud bio*, replongez dans l'univers magique imaginé par Annie Bacon et Boum! Une aventure ensorcelante où brillent la débrouillardise et la détermination.

Résumé

Lorsque Merlande, la fabricante de balais de Berg-à-mottes, a besoin de poils de chauves-souris pour une potion importante, Pétronille lui propose ses services. Cependant, les chauves-souris du pays merveilleux ont une réputation terrible... et la petite sorcière a moins de vingt-quatre heures pour accomplir sa mission! Saura-t-elle relever le défi et se montrer à la hauteur de sa nouvelle entreprise d'ingrédients sur demande?

TEXTE

[Annie Bacon](#)

ILLUSTRATIONS

[Boum](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 7 ans
328 pages • 19,95 \$

ISBN

978-2-89711-502-9

Pétronille inc.

Tome 3 – Mandragores sans gluten

CROMLECH



Après *Bave de crapaud bio* et *Chauves-souris locales*, replongez dans l'univers magique imaginé par Annie Bacon et Boum.

Résumé

Pétronille se doute bien qu'il y a un piège quand Éthel, la sorcière d'Edwina, lui commande du sirop de mandragore. Entre l'ombre qui rôde dans la forêt de Brocéliande et les ronronnements de la colline fleurie, elle découvre que les dangers surviennent parfois au moment où l'on s'y attend le moins. Pas simple d'être une sorcière au grand cœur, surtout lorsque son avenir est en jeu!

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ, qu'est-ce qu'on lit?* printemps 2021
- Finaliste: Prix littéraire Hackmatack – Le choix des jeunes 2023, catégorie roman français

TEXTE

[Annie Bacon](#)

ILLUSTRATIONS

[Boum](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 7 ans
296 pages • 12,95 \$

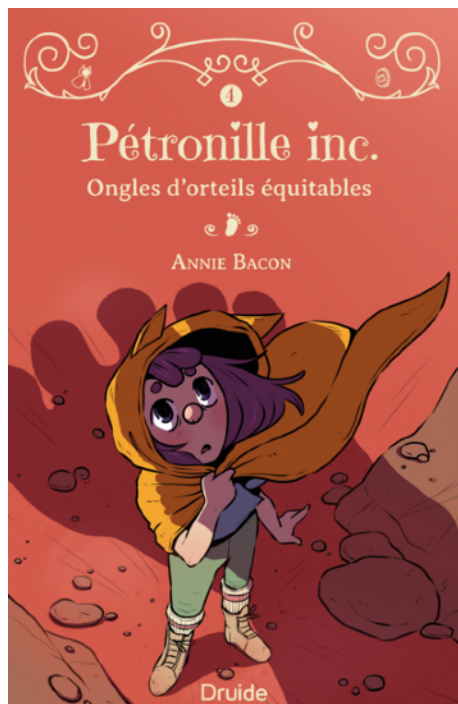
ISBN

978-2-89711-537-1

CROMLECH

Pétronille inc.

Tome 4 – Ongles d’orteils équitables



Replongez sans plus attendre dans l'univers merveilleux imaginé par Annie Bacon et Boum. La pétillante et très créative petite sorcière vous retrouve de l'autre côté du portail magique de Baba Yolanda et vous amène à la rencontre de nouveaux personnages.

Résumé

Pétronille se voit confier une mission par Baba Yolanda, la chef du village. Cette dernière a impérativement besoin d'un ongle d'orteil de troll. Or, la seule façon de se procurer cet ingrédient est de voyager jusqu'en territoire goblin. Dans cette contrée éloignée, les embûches s'annoncent nombreuses : trolls gigantesques, mauvaise réputation des sorcières... sans compter que le sort d'invisibilité de Pétronille ne fonctionne qu'à moitié! Heureusement que notre sorcière entrepreneure est pleine de ressources, et que son don pour se faire des amis est plus fiable que ses pouvoirs magiques! Retrouvez la sorcière pas comme les autres qui a gagné le cœur de milliers de lectrices et lecteurs.

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ*, *qu'est-ce qu'on lit?* automne 2021

TEXTE

[Annie Bacon](#)

ILLUSTRATIONS

[Boum](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 7 ans
348 pages • 12,95 \$

ISBN

978-2-89711-575-3

CROMLECH

Pétronille inc.

Tome 5 – Sirènes écoresponsables



Dans ce titre de la série à succès *Pétronille inc.*, imaginée par Annie Bacon et Boum, on se retrouve au cœur d'un pays magique en compagnie d'une jeune sorcière marginale, entrepreneure, débrouillarde et dégourdie.

Résumé

Une forte canicule sévit sur le pays merveilleux. Pendant que les grandes sorcières en profitent pour se dorer au soleil et faire sécher les poils de leurs balais, Pétronille se démène afin de garder ses crapauds et ses mandragores hydratés. Lorsqu'elle apprend que les chardons où naissent les sorcières se dessèchent eux aussi, la jeune entrepreneure prend le dossier en main. Elle devra plonger dans le lac Sans Fond à la recherche de l'ingrédient essentiel à l'incantation pour faire tomber la pluie. Sous l'eau, les dangers sont nombreux... même si les sirènes sont jolies!

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ, qu'est-ce qu'on lit?* hiver 2022

TEXTE

[Annie Bacon](#)

ILLUSTRATIONS

[Boum](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 7 ans
312 pages • 14,95 \$

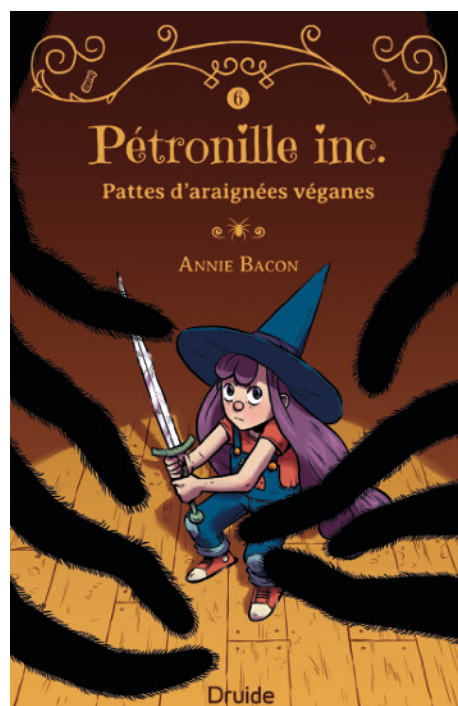
ISBN

978-2-89711-624-8

CROMLECH

Pétronille inc.

Tome 6 — Pattes d'araignées véganes



Voici le nouveau titre de la série à succès *Pétronille inc.*, imaginée par Annie Bacon et Boum. On s'y retrouve au cœur d'un pays magique en compagnie d'une jeune sorcière marginale, entrepreneure, débrouillarde et dégourdie.

Résumé

Pétronille a donné sa parole à la sorcière Edwina : pour 15 ducats — un prix d'or ! —, elle devra lui rapporter des pattes d'araignées pour une potion. Mais, saperligambettes, elle ne peut pas s'attaquer ainsi à des créatures vivantes ! Il lui faut trouver une solution. Accompagnée de son fidèle ami chauvesouris Écho et de son balai magique Hector, elle part à l'aventure et se retrouve dans un manoir souterrain. Aux prises avec un problème d'éthique, des défis à relever et des choix difficiles à faire, Pétronille devra se demander jusqu'où elle est prête à aller au nom du succès.

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ, qu'est-ce qu'on lit?* hiver 2024

TEXTE

[Annie Bacon](#)

ILLUSTRATIONS

[Boum](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 7 ans
336 pages • 14,95 \$

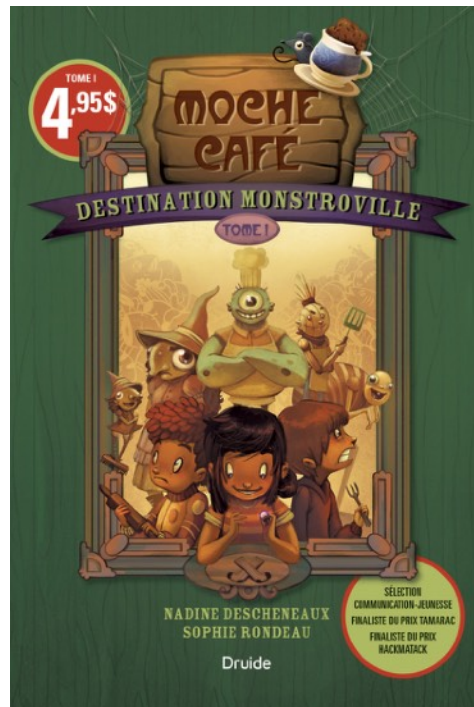
ISBN

978-2-89711-669-9

CROMLECH

Destination Monstroville

Tome 1 – Moche Café d'orteils équitables



Toutes deux auteures et mamans, Nadine Descheneaux et Sophie Rondeau ont mijoté une série de romans où l'imagination est à l'honneur. Une lecture parfaite pour les amateurs de frissons et de franche rigolade !

TEXTE

[Nadine Descheneaux](#)
et
[Sophie Rondeau](#)

ILLUSTRATIONS

[Jessica Lindsay](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 8 ans
144 pages • 4,95 \$

ISBN

978-2-89711-422-0

Résumé

Hubert, Édouard et Zia se font garder par leur grand-mère. Les cousins tournent en rond dans la maison jusqu'au moment où Hubert a l'idée de confectionner un gâteau à l'allure dégoûtante. Devant l'horrible « réussite » culinaire de ses petits-enfants, Azédora se dit qu'ils sont prêts pour Monstroville, une petite ville secrète où se tient justement un concours de recettes très spécial... Poussés par la curiosité, les enfants partent à l'aventure dans un moyen de transport inusité : des poubelles qui les mènent directement à Monstroville. Sur place, ils rencontrent des créatures follement répugnantes et, contre toute attente, jouent un rôle déterminant dans le concours se déroulant au Moche Café.

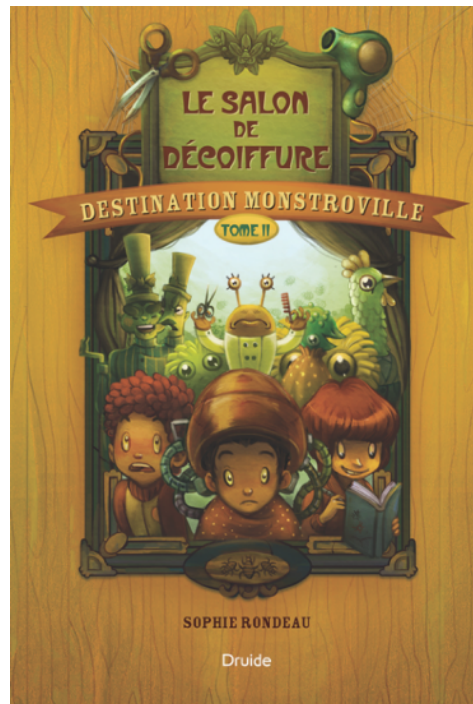
Prix et distinctions

- Finaliste : Prix Hackmatack — Le choix des jeunes 2015-2016, catégorie roman français
- Finaliste : Prix Tamarac 2015
- Sélection de livres Communication-Jeunesse 2014-2015, catégorie 5-8 ans

CROMLECH

Destination Monstroville

Tome 2 – Le salon de décoiffure



Catastrophe ! Zia a des poux ! Dans ce deuxième tome de la série, Sophie Rondeau raconte une histoire qui a beaucoup de piquant. Les jeunes s’amuseront ferme en suivant la trace des trois cousins, bien décidés à obtenir l’aide de Monstrovillois aux compétences très spéciales...

TEXTE

[Sophie Rondeau](#)

COLLABORATION

[Nadine Descheneaux](#)

ILLUSTRATIONS

[Jessica Lindsay](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d’exploitation
pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 8 ans
136 pages • 12,95 \$

ISBN

978-2-89711-117-5

Résumé

Zia est rentrée de l’école avec un billet de l’infirmière : elle a des poux ! Ses deux cousins, Hubert et Édouard, n’osent même plus être dans la même pièce qu’elle. Mais sa grand-mère Azédora, qui en a vu d’autres, sait comment régler le problème. Sauf que Zia n’a aucune envie de passer trois heures immobile, pendant qu’on enlève les lentes agrippées à ses cheveux. Azédora propose alors autre chose : « Et si vous vous rendiez au salon de décoiffure de Monstroville ? Mon vieil ami Brossolu serait certainement ravi de s’occuper de toi et de tes poux. » Les cousins frissonnent. Le moins qu’on puisse dire, c’est que leur première visite à Monstroville a été... des plus mouvementées ! Ont-ils vraiment envie de revoir ces bêtes, ces fantômes et autres monstres plus inquiétants les uns que les autres ?

CROMLECH

Destination Monstroville

Tome 3 – La bibliopet



Voici le troisième tome de cette réjouissante série de romans illustrés pour les huit ans et plus. Un épisode haletant... et littérairement odoriférant, car un sérieux problème de pets perturbe Monstroville ! Nadine Descheneaux y ramène les trois cousins dans une histoire remplie d'action et de revirements étonnants. Intense rigolade assurée !

TEXTE

[Nadine Descheneaux](#)

COLLABORATION

[Sophie Rondeau](#)

ILLUSTRATIONS

[Jessica Lindsay](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 8 ans
136 pages • 12,95 \$

ISBN

978-2-89711-159-5

Résumé

Alors qu'une panne d'électricité sévit sur leur quartier, l'école est fermée et les trois cousins sont chez leur grand-mère. La journée s'annonce ennuyeuse... C'est sans compter la mission que leur grand-mère leur confie : retourner à Monstroville pour dénicher, dans la bibliothèque souterraine, la page manquante d'un de ses livres. Quelle n'est pas la surprise de Zia, Hubert et Édouard quand ils découvrent que l'endroit a été rebaptisé « Bibliopet », qu'il y règne une puanteur atroce et qu'un nombre affolant de monstres-usagers y attendent d'être servis dans d'interminables files ! Il faudra audace, courage et invention aux trois cousins pour atteindre leur but et contrecarrer les plans du maire à deux têtes et de son sordide acolyte, Vapo le mi-lutin mi-fantôme.

Destination Monstroville

Tome 4 – Le Laidorama



Dans cette quatrième aventure rigolote, les trois cousins, allumés et inventifs, sont à nouveau aux prises avec des monstres et des situations plus étonnantes les unes que les autres.

TEXTE

[Sophie Rondeau](#)

COLLABORATION

[Nadine Descheneaux](#)

ILLUSTRATIONS

[Jessica Lindsay](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 8 ans
144 pages • 12,95 \$

ISBN

978-2-89711-208-0

Résumé

C'est l'Halloween et les trois cousins — Zia, Hubert et Édouard — confectionnent leurs costumes chez leur grand-mère. À la recherche d'un accessoire qui rendrait plus crédible le costume de monstre d'Édouard, les enfants retournent à Monstroville. Ils se rendent au Laidorama, un magasin de produits de laideur que leur grand-mère leur a conseillé. Sur place, ils font la rencontre de Radulo. Ce dernier vient tout juste d'hériter du commerce de son père, mais pour contrer la concurrence féroce du Monstromart, situé à proximité du Laidorama, Radulo ne sait que faire. Zia, Hubert et Édouard suivent leur grand cœur et donnent un coup de main au commerçant désespéré. Exploitant leurs talents et leurs contacts, les enfants imaginent une campagne de promotion sans pareille !

CROMLECH

Destination Monstroville

Tome 5 – Le ooZ



Êtes-vous superstitieux? Craignez-vous les chats noirs qui rôdent les vendredis 13? Croyez-vous que passer sous une échelle porte malheur? Évidemment, à Monstroville, comme tout est différent d'ailleurs, on adore ce qui attire la malchance. Mais les trois cousins Édouard, Hubert et Zia en pensent-ils autant? Découvrez-le dans le cinquième tome de cette réjouissante série.

TEXTE

[Nadine Descheneaux](#)

COLLABORATION

[Sophie Rondeau](#)

ILLUSTRATIONS

[Jessica Lindsay](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 8 ans
152 pages • 12,95 \$

ISBN

978-2-89711-301-8

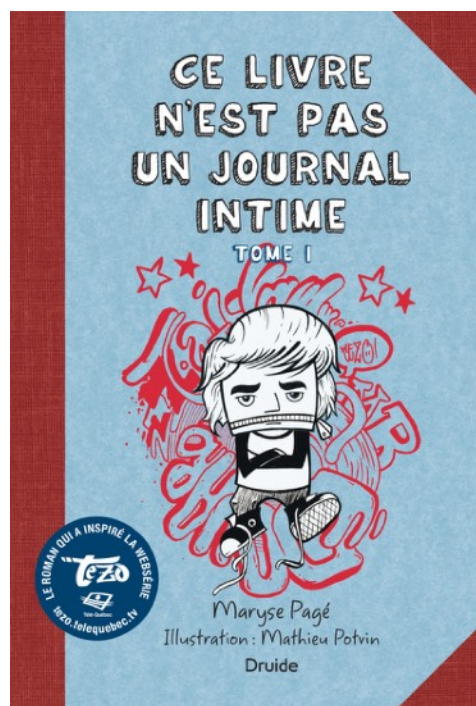
Résumé

Édouard est découragé! En ce vendredi 13, son frère Hubert a décidé de secourir un chat noir... Il ne comprend pas pourquoi leur cousine Zia et leur grand-mère Azédora trouvent la bête si adorable! C'est un chat noir, symbole de malheur! Mais, lorsque la vieille dame recommande au trio d'aller porter le minet à Zavinorm, le gardien du zoo de Monstroville, impossible de résister à l'aventure. Enfin la possibilité de se débarrasser de ce sac à puces! Les cousins sautent dans les poubelles dégoûtantes qui leur permettent de se rendre à Monstroville, et commence alors une mission où ils brilleront par leur ingéniosité...

CROMLECH

Ce livre n'est pas un journal intime

Tome 1



Maryse Pagé donne une voix à Édouard, un solitaire allumé qui s'intéresse à tout. De l'humour et des opinions, il en a à revendre ! C'est ce que découvriront les lecteurs dans ce livre où ils apprendront plein de choses, tout en s'attachant à ce personnage coloré qui commence à peine le secondaire.

Résumé

Édouard a 13 ans. Arthur, son meilleur ami, était le parfait acolyte... jusqu'au jour où il s'est fait une blonde. En attendant qu'Arthur casse, Édouard écrit. Pas un journal intime, mais un vrai livre de 13 chapitres, généreusement illustrés par un dénommé Tezo (le pseudonyme d'Édouard). Il se questionne sur des phénomènes étonnants (les esprits frappeurs, la télépathie, les extraterrestres), des concepts surprenants (le Q.I., les six degrés de séparation) et des sujets qui le touchent (sa famille, les vieux). Il s'amuse avec les mots et décortique des expressions qui piquent sa curiosité. Il a un point de vue sur tout... ou presque ! Et, même s'il ne l'avouerait jamais, les filles, ça commence peut-être à l'intéresser un peu lui aussi...

Prix et distinctions

- Lauréat : Prix Illustration jeunesse 2014 du Salon du livre de Trois-Rivières, catégorie Relève
- Finaliste : Concours É-lisez-moi 2014-2015

TEXTE

[Maryse Pagé](#)

ILLUSTRATIONS

[Mathieu Potvin](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 10 ans
168 pages • 14,95 \$

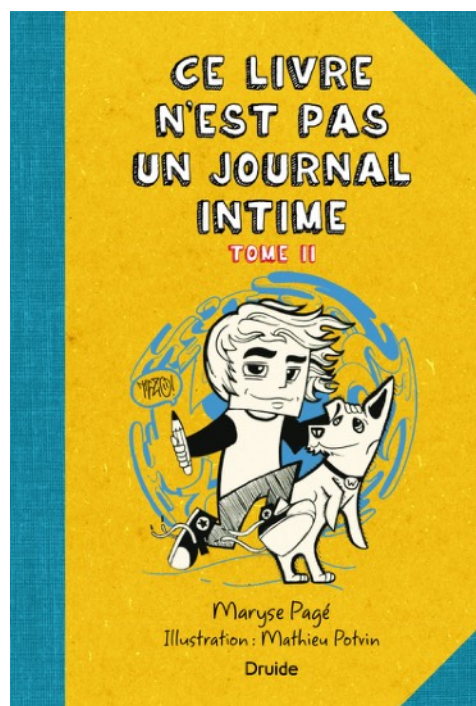
ISBN

978-2-89711-049-9

CROMLECH

Ce livre n'est pas un journal intime

Tome 2



On a dit du premier tome de la série : « J'ai a-d-o-r-é ce roman ! Son concept est original, ses textes sont rigolos, ses illustrations géniales et son personnage principal, Édouard alias TEZO, est hallucinant... [...] ses propos nous prennent autant par surprise qu'ils nous font éclater de rire ou encore nous font un petit pincement au cœur. » — Anne-Marie Lobbe, *Journal de Montréal*. Voici la suite des réflexions et confidences d'Édouard. Une nouvelle occasion de rigoler, tout en apprenant sur la multitude de sujets auxquels s'intéresse cet auteur en herbe.

Résumé

Édouard a toujours 13 ans, quelques mois en plus. Il a tellement pris gout à l'écriture dans son cahier qu'il continue, à la main, même s'il a maintenant un ordinateur. Il faut dire que du temps pour écrire, il n'en manque pas, parce que son meilleur ami Arthur, après avoir cassé avec Rosalie, s'est tout de suite fait une nouvelle blonde. Édouard poursuit donc ses recherches (sur les animaux, l'environnement, les technologies du futur, la beauté, les zombies, etc.) et se pose toujours autant de questions. Il partage aussi ses petits et grands bonheurs, peut-être pour prouver qu'il peut, de temps en temps, être comme tout le monde. Il a maintenant une chienne, qui s'appelle Winnipeg. Et il se demande par moments si on peut aimer deux filles à la fois...

TEXTE

[Maryse Pagé](#)

ILLUSTRATIONS

[Mathieu Potvin](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 10 ans
192 pages • 14,95 \$

ISBN

978-2-89711-064-2

CROMLECH

Ce livre n'est pas un journal intime

Tome 3



Édouard, surnommé Tezo, continue à livrer ses réflexions et à faire des confidences. Avec son humour, sa curiosité et sa sensibilité bien à lui, il aborde une multitude de sujets qui intriguent et touchent les jeunes.

Résumé

Édouard avait promis que son livre ne serait pas un journal intime. Mais, la vérité, c'est que ce tome 3 y ressemble. La réadaptation de son grand-père, le nouvel amoureux de sa mère, sa relation avec Justine qui prend une tournure différente, son corps qui change peu à peu... Autant d'évènements qui font qu'Édouard se transforme tranquillement, mais assurément. C'est ça qu'on appelle la puberté ? Bien qu'il se passionne toujours pour des sujets très variés et terre à terre, comme les légendes urbaines, il a maintenant envie d'explorer des thèmes différents : la colère, le rire et l'intimidation. Il perd parfois le contrôle de ses émotions, et ça le dérange. Alors, fidèle à lui-même, il fait toute une analyse de la situation !

TEXTE

[Maryse Pagé](#)

ILLUSTRATIONS

[Mathieu Potvin](#)

ROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 10 ans
184 pages • 14,95 \$

ISBN

978-2-89711-120-5

CROMLECH

Tombés dans... la gomme!



Quelle fut la source d'inspiration de Julie Rivard pour ce cette série? Ses propres enfants qui, dans leur jeunesse, auraient aimé découvrir des livres documentaires moins conservateurs, plus ludiques. C'est pour remédier à la situation qu'elle crée *Tombés dans...*, des docuromans qui donnent accès aux dessous fascinants d'éléments du quotidien en mettant l'humour de l'avant, grâce aux illustrations inventives et dynamiques de Rémy Simard.

TEXTE

[Julie Rivard](#)

ILLUSTRATIONS

[Rémy Simard](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

DOCUROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 8 ans
84 pages • 16,95 \$

ISBN

978-2-89711-526-5

Résumé

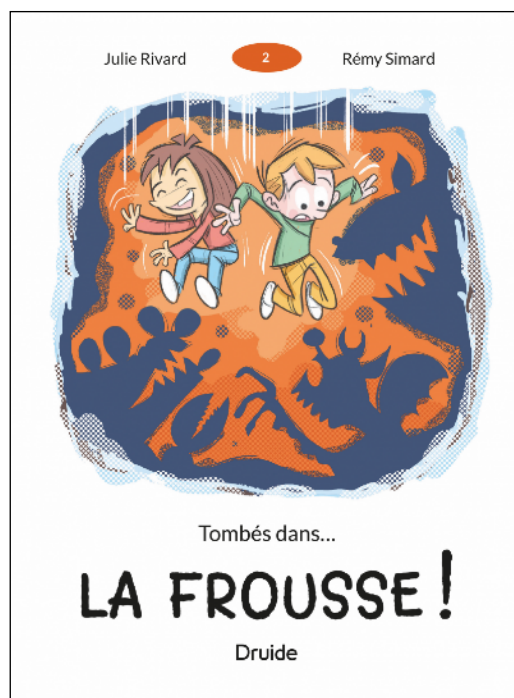
Léandre a gaffé à l'école, aujourd'hui! Pour racheter sa faute, il doit réaliser un travail de recherche étoffé sur un sujet bien particulier : la gomme à mâcher. Épaulé de sa pétillante cousine Marina et de son cochon nain Gontrand, à la personnalité surprenante, Léandre relèvera-t-il le défi qu'on lui a imposé? Pour le savoir, on lit le premier tome de cette collection de docuromans rigolos, remplis d'informations étonnantes, de records bizarres et de personnages récurrents des plus sympathiques.

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ*, *qu'est-ce qu'on lit?* printemps 2021
- Finaliste : Prix Méléze de la Forêt de la lecture 2022

CROMLECH

Tombés dans... la frousse!



Retrouvez Léandre, Marina et le cochon domestique Gontrand dans une nouvelle aventure remplie d'humour et de faits étonnants. Connaissez-vous quelqu'un souffrant d'achluophobie? D'alektorophobie? Si ces termes ne vous disent rien qui vaille, vous êtes au bon endroit! Après *Tombés dans... la gomme!*, Julie Rivard et Rémy Simard nous invitent à plonger tête première dans les dessous de nos peurs collectives et individuelles grâce à une visite de musée bien particulière... et particulièrement instructive!

Résumé

Léandre, Marina et une nouvelle venue surnommée « Curie » se rendent au Musée des sciences et technologies avec leur école. Au menu du jour : une exposition pour démystifier la peur, des confins de la galaxie aux profondeurs sous-marines, en passant par des créatures inquiétantes et des bestioles repoussantes. Les trois compagnons trouveront-ils le courage de terminer leur visite sans rebrousser chemin?

Prix et distinctions

- Sélection Club de lecture d'été TD 2023

TEXTE

[Julie Rivard](#)

ILLUSTRATIONS

[Rémy Simard](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

DOCUROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 8 ans
84 pages • 16,95 \$

ISBN

978-2-89711-563-0

CROMLECH

Tombés dans... l'aventure!



Après être *Tombés dans... la gomme!* et *Tombés dans... la frousse!*, Léandre et Marina plongent dans l'aventure. Alors qu'ils passent la semaine de relâche au camp de vacances Explora, les voilà en quête de personnages, d'évènements et de phénomènes historiques et scientifiques étonnants. Cette série de docuromans réjouit tous les curieux. À travers chaque récit ludique abondamment illustré, on trouve une foule d'informations fascinantes, présentées avec rigueur.

Résumé

Quelle déception pour Léandre lorsqu'il apprend qu'il passera la semaine de relâche au camp! Mais il change vite d'avis en découvrant les défis amusants qui les attendent, Marina et lui. Ensemble, ils devront résoudre des énigmes et participer à des épreuves sur le thème de l'aventure afin de peut-être remporter un tour guidé du tout nouveau Cosmo Palace! Y parviendront-ils?

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ*, *qu'est-ce qu'on lit?* printemps 2023

TEXTE

[Julie Rivard](#)

ILLUSTRATIONS

[Rémy Simard](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

DOCUROMAN ILLUSTRÉ

À partir de 8 ans
84 pages • 16,95 \$

ISBN

978-2-89711-623-1

CROMLECH

Les petits mystères à l'école



Après deux recueils à succès pour les 10 ans et plus (*Mystères à l'école* et *Les nouveaux mystères à l'école*), Richard Migneault propose un ouvrage pour les lecteurs à partir de 8 ans. Ce nouvel opus renferme quatorze nouvelles palpitantes et utilise une police de caractère adaptée à tous les jeunes lecteurs et lectrices.

Résumé

De mystérieuses disparitions, une poule qui sait compter, des rituels étonnants, un garçon qui parle aux animaux... Décidément, il s'en passe des choses bizarres dans une école! Afin de percer tous ces secrets, quatorze individus à l'imagination débordante mènent leur enquête et te racontent leurs étranges découvertes.

Avec la participation de Lou Beauchesne, François Bérubé, Dominique Demers, Bertrand Gauthier, Isabelle Lafortune, France Lapierre, Isabelle Larouche, Martine Latulippe, Richard Migneault, Émilie Rivard, Nathalie Roy, Delphine-Laure Thiriet, Gilles Tibo et Catherine Trudeau.

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ*, *qu'est-ce qu'on lit?* automne 2021

SOUS LA DIRECTION DE

[Richard Migneault](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

NOUVELLES

À partir de 8 ans
392 pages • 16,95 \$

ISBN

978-2-89711-584-5

CROMLECH

Les nouveaux petits mystères à l'école



Après deux recueils à succès pour les 10 ans et plus (*Mystères à l'école* et *Les nouveaux mystères à l'école*), Richard Migneault a proposé un ouvrage pour les lecteurs à partir de 8 ans, *Les petits mystères à l'école*. Le voilà qui récidive avec *Les nouveaux petits mystères à l'école*, un recueil qui renferme treize nouvelles fascinantes et utilise une police de caractères adaptée à tous les jeunes lecteurs et lectrices.

Résumé

Des locaux aux caractéristiques inattendues, un couloir secret, des zombies, des fées... Vous croyez que l'école est un milieu tranquille où les élèves apprennent sagement ce que leurs professeurs enseignent? C'est vrai. Mais pas toujours! Parfois, il s'y trouve des mystères qui ne s'élucident que grâce à la plume de créateurs à l'imagination débordante...

Avec la participation de Annie Bacon, Louise Catherine Bergeron, Denis Boucher, Denis Côté, Karine Glorieux, Andrée-Anne Gratton, Stéphane Ledien, Laure Morali, Louise Portal, Sylviane Thibault, Carole Tremblay et Roxane Turcotte.

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ*, *qu'est-ce qu'on lit?* été 2023

SOUS LA DIRECTION DE

[Richard Migneault](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

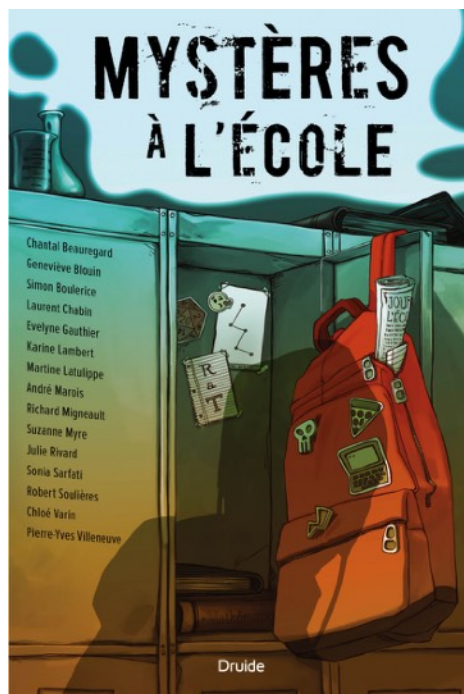
NOUVELLES

À partir de 8 ans
400 pages • 16,95 \$

ISBN

978-2-89711-652-1

Mystères à l'école



Ahhh, l'école, temple de l'apprentissage! Lieu de la connaissance, des découvertes, de la discipline. Or, si on y regarde de plus près, la noble institution peut aussi se révéler le huis clos idéal pour quelques méfaits et mystères... À l'invitation de Richard Migneault, quatorze écrivains aux horizons multiples nous y convient pour un voyage scolaire bien particulier.

Résumé

Chaque semaine, les éternels autobus jaunes transportent des centaines d'élèves, tous accueillis par des enseignants, des surveillants, des secrétaires, des concierges... Un véritable microcosme se met en branle afin de gérer toute cette marmaille et d'assurer sa bonne conduite jusqu'à ce que la cloche sonne la fin de la journée. Mais prenez garde, car tous ces corridors ne sont pas pavés que de bonnes intentions!

Pour le plus grand plaisir des lecteurs adolescents qui oseront s'y aventurer, *Mystères à l'école* promet quinze nouvelles aussi décapantes que surprenantes. Attention, vous pourriez y prendre gout et risquer d'être séquestré jusqu'à la dernière page...

Avec la participation de Chantal Beauregard, Geneviève Blouin, Simon Boulerice, Laurent Chabin, Evelyne Gauthier, Karine Lambert, Martine Latulippe, André Marois, Richard Migneault, Suzanne Myre, Julie Rivard, Sonia Sarfati, Robert Soulières, Chloé Varin et Pierre-Yves Villeneuve.

Prix et distinctions

- Finaliste : Prix littéraires des enseignants de français AQPF-ANEL 2019

SOUS LA DIRECTION DE

[Richard Migneault](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

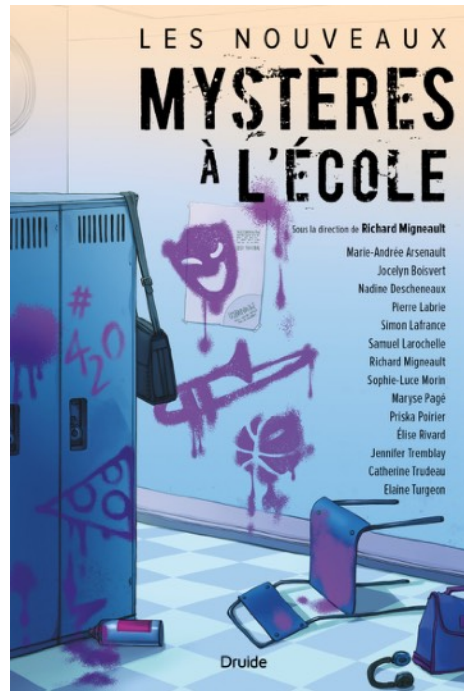
NOUVELLES

À partir de 10 ans
280 pages • 14,95 \$

ISBN

978-2-89711-450-3

Les nouveaux mystères à l'école



Dans cette suite attendue, découvrez quatorze nouveaux auteurs, et autant de nouvelles complètement inédites et de mystères fascinants. L'école est ouverte... ou presque! Entrez-vous?

Résumé

Ahhh, l'école... L'endroit où naissent certaines des plus grandes amitiés; lieu d'apprentissage et de formidables découvertes, mais aussi source d'angoisse pour plusieurs. Pensez-vous vraiment avoir réussi à en percer tous les secrets en lisant *Mystères à l'école*? Croyiez-vous qu'il ne restait plus de lieux obscurs à découvrir, de crimes à élucider et de personnes étranges à rencontrer? Détrompez-vous!

Avec la participation de Marie-Andrée Arsenault, Jocelyn Boisvert, Nadine Descheneaux, Pierre Labrie, Simon Lafrance, Samuel Larochelle, Richard Migneault, Sophie-Luce Morin, Maryse Pagé, Priska Poirier, Élise Rivard, Jennifer Tremblay, Catherine Trudeau et Elaine Turgeon.

Prix et distinctions

- Sélection Communication-Jeunesse *CJ, qu'est-ce qu'on lit?* printemps 2021
- Finaliste : Prix littéraire des enseignant-e-s de français 2021, catégorie Nouvelles

SOUS LA DIRECTION DE

[Richard Migneault](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

NOUVELLES

À partir de 10 ans
264 pages • 14,95 \$

ISBN

978-2-89711-534-0

Charlie-Rock

Tome 1 – Mes cinq saisons



Émotions intenses, personnages singuliers et riches relations intergénérationnelles font tourner les pages de ce roman touchant et pimenté d'humour. S'y déroulent cinq saisons dans la vie de Charlie-Rock, rythmées par la meilleure musique du *flower power*.

Résumé

Collée contre son chat Jim Morrison, avec la musique des Doors dans les oreilles, Charlie-Rock était bien dans sa bulle aux couleurs rétro-hippies. Comment ses parents ont-ils pu décider de partir seuls, une année entière, faire le tour du monde? Contrainte d'abandonner son meilleur ami et son chat qu'elle aime plus que tout, c'est à Québec qu'elle se retrouve pour terminer son secondaire, chez des grands-parents qu'elle connaît à peine. Elle qui déjà, pour se calmer, classait ses vêtements par ordre de couleur, évitait les craques du trottoir et comptait les oiseaux verra ses TOC s'amplifier. Heureusement, sa grand-mère se révélera très surprenante et son nouveau voisin, plutôt gentil. En plus de trouver refuge dans la musique des années soixante et soixante-dix, Charlie-Rock s'ouvrira peu à peu à un nouveau monde... réalisant ainsi qu'elle n'est pas la seule à cacher de petits et... grands secrets!

TEXTE

Maryse Pagé

ROMAN

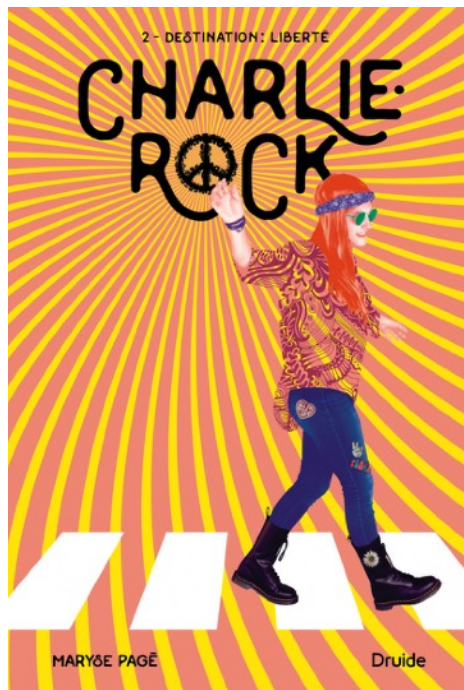
À partir de 13 ans
216 pages • 14,95 \$

ISBN

978-2-89711-350-6

Charlie-Rock

Tome 2 – Destination : liberté



Alors que le premier volet des aventures de Charlie-Rock raconte les chamboulements de l'adolescence, cette suite place notre héroïne à l'aube de la vie adulte, au moment où elle commence le cégep. Une ode à la jeunesse, à l'authenticité et à la poursuite de ses passions!

Résumé

Décidément, le passage à l'âge adulte ne sera pas de tout repos! Après une année mouvementée, Charlie-Rock, aspire pourtant à un quotidien paisible. La cohabitation avec sa mère et sa grand-mère se révèle plutôt amusante, ses débuts au cégep sont corrects, mais des envies de voyage se pointent le bout du nez : toujours aussi mélomane, Charlie dévore le répertoire des Beatles et rêve de poser les pieds sur le célèbre passage piétonnier d'Abbey Road, à Londres. Et il y a la Californie, où étudie Lucas, sans elle... Entre la création d'une chaîne YouTube et la gestion de ses TOC, Charlie doit composer avec de nouveaux venus dans la vie de sa mère, sa relation amoureuse à distance qui bat de l'aile, son nouveau chat Ringo Starr et surtout, la rencontre de Laurent, un garçon pas comme les autres...

TEXTE

Maryse Pagé

ROMAN

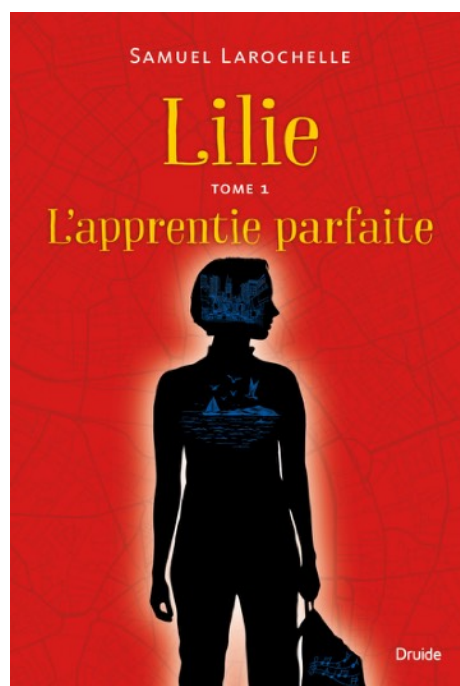
À partir de 13 ans
232 pages • 14,95 \$

ISBN

978-2-89711-380-3

Lilie

Tome 1 — L'apprentie parfaite



Avec un humour mordant et beaucoup de sensibilité, Samuel Larochelle révèle les pensées de Lilie, une jeune Gaspésienne de 14 ans qui veut à tout prix exceller dans son domaine : la musique. Un nouveau personnage à fleur de peau, drôle et déterminé, qu'on adopte sur-le-champ.

Résumé

Lilie Jutras est prête à tout pour réaliser son rêve : devenir la meilleure flûtiste possible, offrir des concerts partout dans le monde et mettre le plus de kilomètres entre ses parents et elle. Son professeur, monsieur Forest, croit d'ailleurs qu'elle devrait s'inscrire à un concours canadien de jeunes talents, organisé à Vancouver. Cette marque de confiance l'enchanté, mais l'adolescente doute de ses chances. Depuis quelque temps, elle est victime de petites crises de panique... Et ses parents — avec qui elle a une relation très tendue — refusent de payer pour le voyage! Heureusement, Lilie peut compter sur son meilleur ami Émile pour alléger sa vie, s'empiffrer de bonbons et faire les 400 coups. Il se pourrait aussi qu'un nouveau venu à l'école lui donne une bonne raison de sourire... et de rougir.

TEXTE

Samuel Larochelle

ROMAN

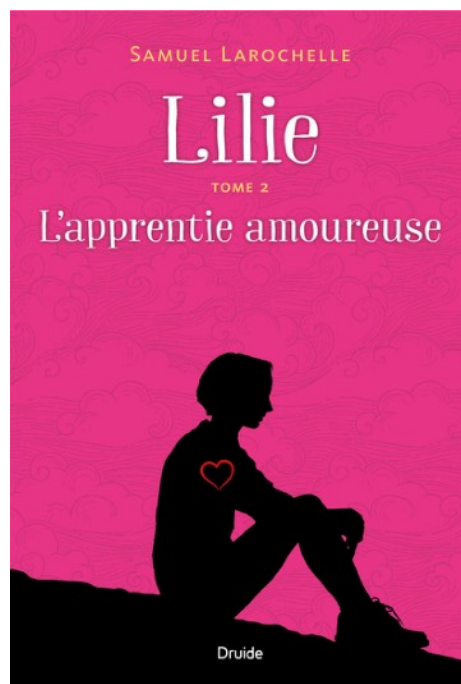
À partir de 13 ans
240 pages • 14,95 \$

ISBN

978-2-89711-405-3

Lilie

Tome 2 — L'apprentie amoureuse



Retrouvez la Lilie frondeuse, attachante, divertissante — et toujours aussi angoissée! — que nous présentait Samuel Larochelle dans *L'apprentie parfaite*, un premier tome dont on a dit beaucoup de bien.

Résumé

À 15 ans, Lilie Jutras n'a d'yeux que pour Alexis Séguin, le charmant judoka avec qui elle vit sa première relation amoureuse. Entre leur premier baiser, ses premiers beaux-parents et ses premières inquiétudes relationnelles, elle fera tout pour taire la douloureuse impression d'être... inintéressante. Depuis qu'elle a choisi d'enterrer son immense passion pour la musique, la jeune Gaspésienne ne sait plus qui elle est et ce qu'elle deviendra. Un jour à la fois, elle tentera de se trouver une nouvelle raison de se réveiller le matin, de renouer une amitié digne de ce nom avec son voisin Émile, d'identifier un sport dans lequel elle pourra exceller, de jongler avec les horaires de son premier emploi étudiant et, bien sûr, de survivre à ses parents!

TEXTE

Samuel Larochelle

ROMAN

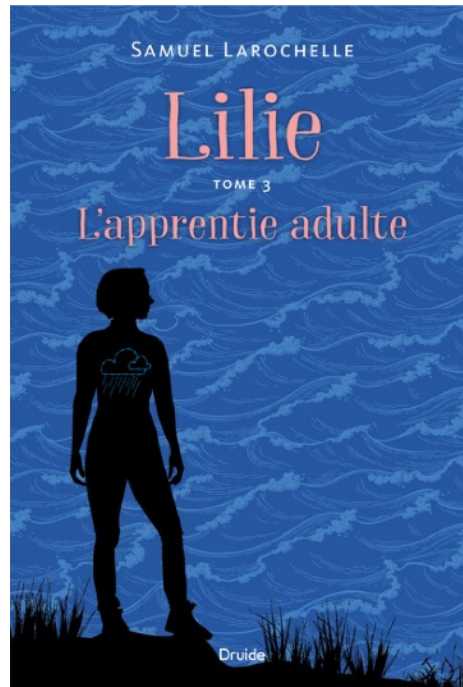
À partir de 13 ans
264 pages • 14,95 \$

ISBN

978-2-89711-417-6

Lilie

Tome 3 — L'apprentie adulte



D'importants défis attendent Lilie dans ce troisième tome qui se révèle particulièrement touchant.

Après *L'apprentie parfaite* et *L'apprentie amoureuse*, Samuel Larochelle présente une nouvelle histoire aussi intense que l'adolescence peut l'être, en prenant soin de la teinter de lumière et d'humour.

Résumé

Quels sont les signes qui démontrent qu'on devient peu à peu adulte? Un permis de conduire et l'indépendance qui vient avec? Une relation amoureuse qui traverse le temps et la distance? Un premier drame majeur qu'on doit surmonter? Lilie Jutras n'a pas encore seize ans, mais les événements se bousculent dans sa vie et la poussent à vieillir d'un coup. Son amoureux habite maintenant à Montréal où il essaie de s'adapter à son nouveau quotidien ultra exigeant d'élève-athlète. De son côté, Lilie entame sa quatrième secondaire, découvre des nuances insoupçonnées à l'amitié et tente de se relever de la mort d'une des rares personnes sur qui elle croyait pouvoir compter.

TEXTE

Samuel Larochelle

ROMAN

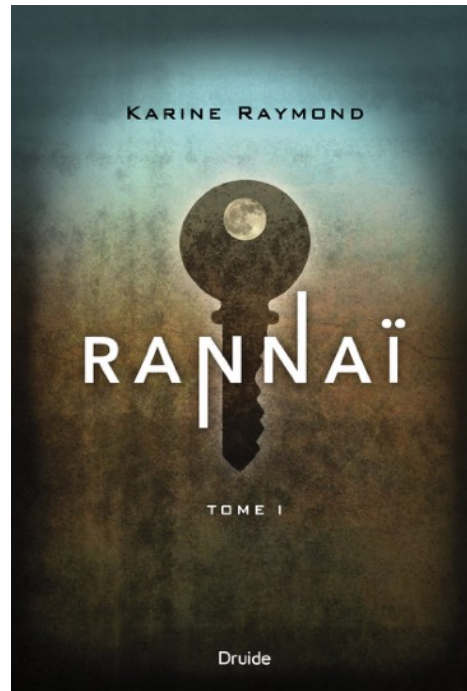
À partir de 13 ans
282 pages • 14,95 \$

ISBN

978-2-89711-482-4

Rannaï

Tome 1



Rannaï donne à imaginer notre civilisation dans cent ans. À travers un récit finement mené, on y découvre les villes-dômes, les colonies lunaires et les villages marginaux. Mais surtout, on plonge dans la vie d'Issarie, une attachante jeune femme aux prises avec ses peurs, ses regrets et ses espoirs. On suit également Oko, fils unique d'une famille influente, qui nous conduira sur les traces d'une colonie lunaire obscure. Ces deux jeunes mèneront leur destin en parallèle et pourtant, leurs voix combinées arriveront à percer le masque de marbre des figures les plus puissantes du continent.

Résumé

Derrière la caisse de l'épicerie du coin, le teint aussi vert que son uniforme de travail, Issarie contemple les années à venir comme un mal nécessaire. Comble du malheur, le lendemain de l'anniversaire de ses dix-huit ans, elle se brouille avec sa meilleure amie. Il ne lui reste alors que sa sœur vers qui se tourner ; une sœur qui vivote entre un travail de nuit et l'effeuillage d'un plant de tabac illégal. Par chance, Issarie croise Amdo, un employé qu'elle avait rencontré lors d'une entrevue à l'Agence des Sciences. Une amitié, d'abord timide, se transforme peu à peu en étincelle... Devant la menace de fermeture permanente du dôme au-dessus de la ville de Rannaï, Issarie invite sa sœur à plier bagage et à fuir avec Amdo vers les communautés de la Terre. Mais à l'heure du départ, une mystérieuse mendiante vient bouleverser le plan des trois compagnons tandis que les secrets d'Amdo mettent en péril leur projet.

Prix et distinctions

- Finaliste : Prix jeunesse des univers parallèles 2016
- Finaliste : Prix Cécile-Gagnon 2015, catégorie roman

TEXTE

[Karine Raymond](#)

ROMAN

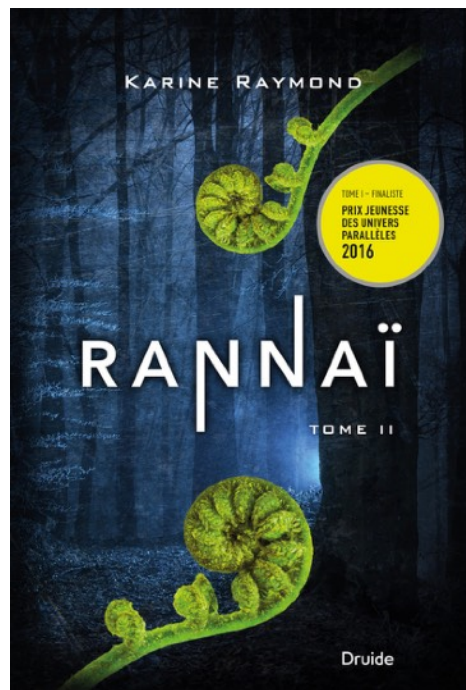
À partir de 14 ans
200 pages • 9,95 \$

ISBN

978-2-89711-147-2

Rannaï

Tome 2



« L'originalité de *Rannaï* tient dans la sensibilité de la narration, car elle contraste avec la violence psychologique d'une société quasi totalitaire. [...] Leur profondeur [des protagonistes] soutient une montée tragique dépeinte avec dépouillement et efficacité. », pouvait-on lire dans la revue *Lurelu* à la parution du tome 1 (finaliste au Prix jeunesse des univers parallèles 2016). Dans le deuxième tome, la colère gronde de plus en plus fort au sein du peuple : les colonies lunaires s'unissent pour reconquérir le pouvoir et les Communautés de la Terre ouvrent illégalement le toit de Rannaï. Quels rôles Issarie et Oko choisiront-ils de jouer ?

Résumé

Neuf mois ont passé. Oko, encore sous l'emprise de ses parents, peine à accepter les conditions de vie déplorables qu'il a étudiées dans la Bulle citoyenne des colonies lunaires. De son côté, Issarie avait espéré une existence simple et heureuse dans les villages marginaux des Communautés de la Terre, mais elle se bute à ses doutes et au rejet inexplicable de sa sœur Anya. Poussés par leurs désirs de s'affranchir de l'oppression familiale, Oko et Issarie prendront chacun part à l'élaboration d'un coup d'éclat à Rannaï. Alors que la tension sur la Lune est palpable et que la population s'indigne, les dirigeants mettront en place de nouvelles mesures pour apaiser les citoyens et assurer la paix sociale. Mais à quel prix ?

TEXTE

[Karine Raymond](#)

ROMAN

À partir de 14 ans
288 pages • 9,95 \$

ISBN

978-2-89711-226-4

Le Petit Druide des cooccurrences



Compact et innovateur, *Le Petit Druide des cooccurrences* répertorie les associations de mots les plus significatives du français à l'intention des jeunes et des moins jeunes. Avec son grand frère, *Le Grand Druide des cooccurrences*, et le célèbre duo des *Grand et Petit Druide des synonymes et des antonymes*, cet ouvrage efficace et dynamique également extrait du logiciel *Antidote* complète le quatuor des dictionnaires de Druide (plus de 150 000 exemplaires vendus).

Résumé

Avec ses 260 000 cooccurrences, ce dictionnaire unique offre une image saisissante et détaillée du français sous son angle associatif, dans un format compact et facile d'approche. Quel adjectif qualifie le mieux l'abondance d'un trésor? Quel verbe exprime le mieux la satisfaction d'une passion? Quel adverbe décrit le mieux l'intensité de l'amour? Soigneusement choisies sous l'angle de l'approfondissement du vocabulaire, les combinaisons du *Petit Druide des cooccurrences* s'adaptent aussi bien au contexte des écoles qu'à celui de la quête individuelle de l'adjectif le plus juste, du verbe le plus expressif et de l'adverbe le plus coloré.

TEXTE

[Simon Charest](#)
[Jean Fontaine](#)
[Jean St-Germain](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

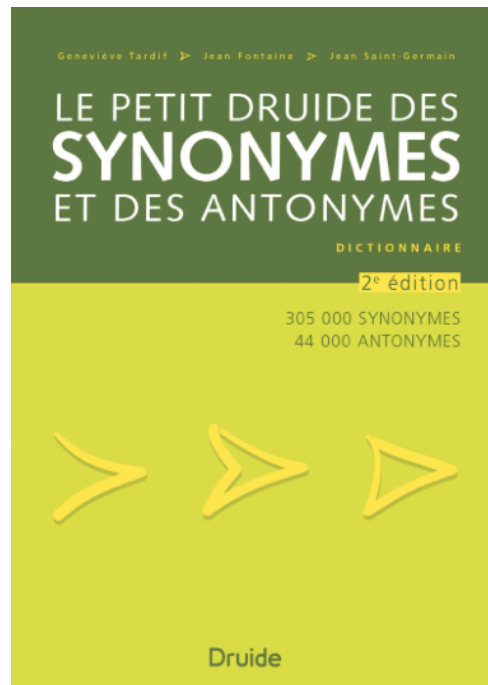
DICTIONNAIRE

Pour tous
 864 pages • 24,95 \$

ISBN

978-2-89711-201-1

Le Petit Druide des cooccurrences



Avec ses 305 000 synonymes et 44 000 antonymes, *Le Petit Druide des synonymes et des antonymes* vise à fournir rapidement et sans détour le mot ou l'expression recherché. Sa nomenclature riche et moderne puise dans toutes les régions de la francophonie, et en particulier dans le répertoire du français québécois. Extrait méticuleux du *Grand Druide des synonymes et des antonymes*, son grand frère primé, il offre l'essentiel des trésors du français en un format compact et pratique.

Résumé

Le Petit Druide des synonymes et des antonymes, c'est :

- Plus de 305 000 synonymes et 44 000 antonymes, le contenu le plus riche pour un ouvrage de format compact.
- Un système de marques élaboré qui identifie les synonymes de registre particulier (ex. : familier, soutenu, technique) ou de provenance particulière (ex. : France, Québec, Belgique).
- Une présentation claire et structurée qui groupe les synonymes par sens, puis par registre et par région, et où des étiquettes explicites permettent de repérer rapidement le sens voulu.
- L'absence de renvois, grâce à un développement complet où tous les synonymes figurent sous chaque entrée, sans détour vers d'autres pages, pour une consultation rapide et agréable.

TEXTE

[Jean Fontaine](#)
[Jean St-Germain](#)
[Geneviève Tardif](#)

À TÉLÉCHARGER

[Fiche d'exploitation
pédagogique](#)

DICTIONNAIRE

Pour tous
 806 pages • 18,95 \$

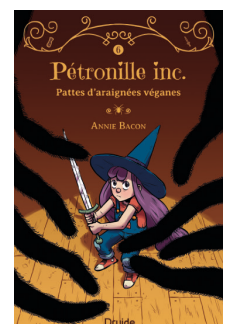
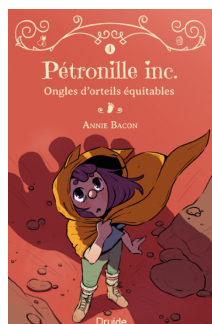
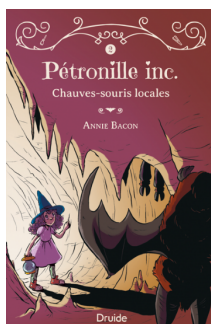
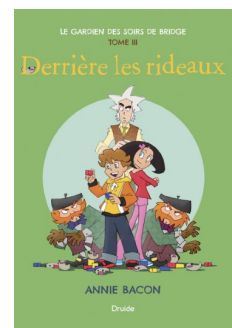
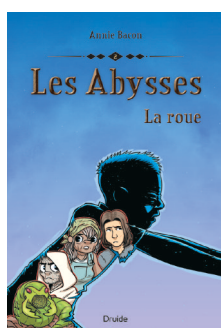
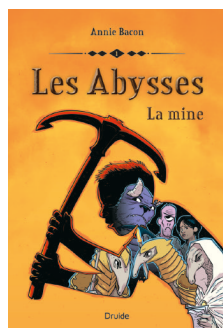
ISBN

978-2-89711-086-4

Annie Bacon



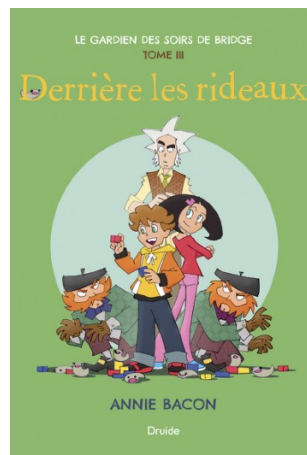
Annie Bacon s'est taillé une place de choix dans le panorama littéraire jeunesse québécois, ses romans lui ayant valu de nombreuses nominations à divers prix, tant dans la province que dans le reste du Canada. Une trentaine de ses livres sont publiés, dont trois séries aux Éditions Druide : Le gardien des soirs de bridge, Pétronille inc. et Les Abysses. Elle a aussi collaboré au recueil *Les nouveaux petits mystères à l'école*.



Ghislain Barbe



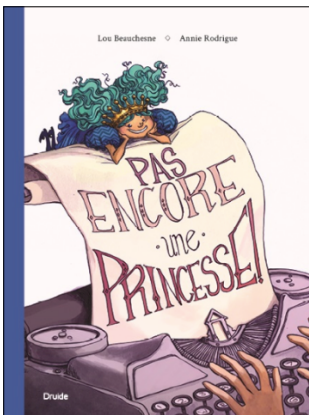
Bien qu'œuvrant dans l'univers des dessins animés, des livres, des jeux vidéos et tout ce genre de choses depuis des années, Ghislain Barbe n'avait encore jamais eu l'occasion d'illustrer une histoire jeunesse. Il était donc plus qu'enthousiaste à l'idée de partir à la découverte des pestioles et, du coup, de prêter mainforte pour en cataloguer quelques-uns!



Lou Beauchesne



Après avoir étudié les arts visuels et le design graphique, **Lou Beauchesne** travaille quelques années en cinéma comme peintre scénique et costumière. Petite fille, elle rêve d'être médecin, mais la visite d'une exposition auprès de sa mère la marque si fortement qu'elle changera d'avis... Celle qui alors vendait ses croquis dans la rue et racontait des histoires à ses poupées, aujourd'hui encore écrit, dessine et anime ses récits avec autant de plaisir.



Philippe Béha



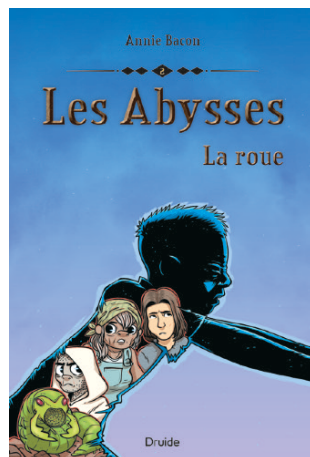
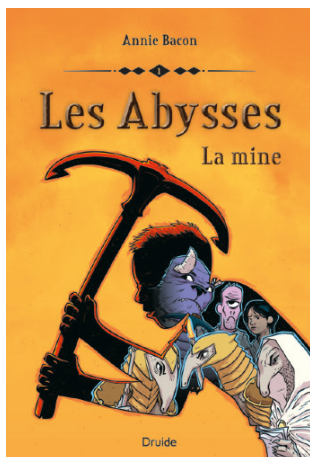
Diplômé de l'École des Beaux-Arts de Strasbourg, **Philippe Béha** œuvre dans le milieu de l'illustration depuis 40 ans. Pionnier de l'illustration pour la jeunesse au Québec, il a illustré plus de 180 livres pour enfants et en a écrit une dizaine. Son travail a été récompensé par de nombreux prix, dont à deux reprises par celui du Gouverneur général du Canada.



Mathieu Benoit



Mathieu Benoit dessine depuis toujours. En 2011, il en fait son métier, illustrant des livres pour plusieurs éditeurs dont La courte échelle, Boréal, Scholastic et Michel Quintin. Il a aussi à son actif plus d'une dizaine de bandes dessinées. *Les Abysses* est sa deuxième collaboration avec Annie Bacon.



Alain M. Bergeron



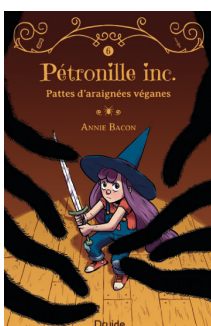
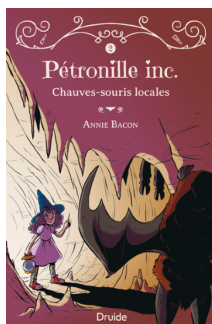
Auteur jeunesse très prolifique, **Alain M. Bergeron** a dépassé en 2020 le cap des 300 livres jeunesse publiés chez une quinzaine d'éditeurs. Il signe plusieurs séries, dont les *Savais-tu*, *Billy Stuart* et *Capitaine Static*. Certains de ses ouvrages ont été traduits en anglais, en espagnol, en chinois, en néerlandais, en turc, en vietnamien, en japonais et en coréen. *La porte de garage* est son premier titre chez Druide. Il a vendu près de 2,5 millions de livres dans le monde.



Boum



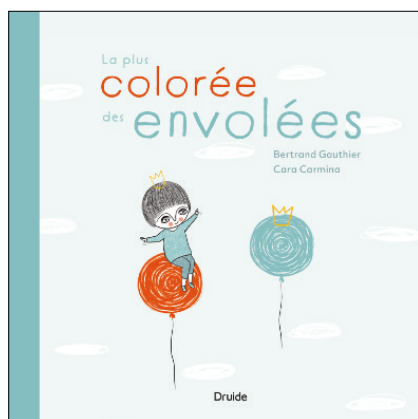
Boum, de son vrai nom Samantha Leriche-Gionet, est bédéiste et illustratrice. Son livre *La méduse* lui a valu de nombreux prix, et elle est aussi l'autrice des *Boumeries*, de *La petite révolution* et de *Nausées matinales et autres petits bonheurs*. Elle vit à Montréal avec sa petite famille, où elle travaille quand son chat la laisse tranquille.



Cara Carmina



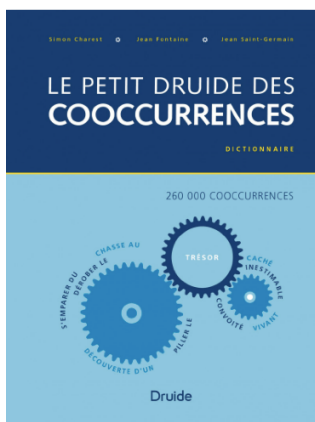
Cara Carmina est une artiste visuelle mexicaine résidant à Montréal depuis 2009. Autrice, illustratrice, designer de poupées et entrepreneure, Cara Carmina rayonne particulièrement dans le monde du livre jeunesse québécois, notamment avec les séries d'albums *Frida* et *Les lapins malins*. Elle a signé 19 livres. Son art est expressif, coloré et fantaisiste, tout comme ses racines mexicaines, dans lesquelles elle puise beaucoup d'inspiration.



Simon Charest



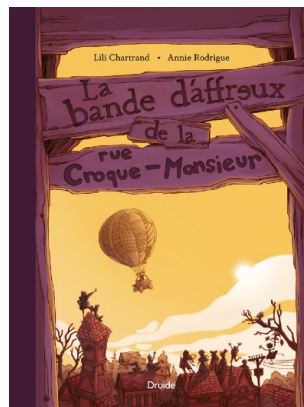
C'est durant sa maîtrise en informatique à l'Université de Manchester que **Simon Charest** a commencé à s'intéresser au traitement statistique des mots. Chez *Druide informatique*, il a la chance de mettre à profit ses compétences en concevant, avec l'aide de ses collègues linguistes, les dictionnaires de cooccurrences (2006) et de champs lexicaux (2012) du logiciel *Antidote*. Deux ouvrages imprimés seront tirés du premier : le *Grand* et le *Petit Druide des cooccurrences*. Simon Charest participe aussi activement au développement des correcteurs français et anglais d'*Antidote*.



Lili Chartrand



Lili Chartrand apprécie tout autant la finesse des mots que celle des images : elle a travaillé plusieurs années dans le domaine du cinéma d'animation avant de découvrir l'écriture pour les jeunes. Depuis, elle a publié une soixantaine de livres récompensés par une vingtaine de nominations et prix littéraires. Son univers se teinte de magie, de fantastique, d'humour et de tendresse.



Chloloula



Le parcours de Chloé Germain-Thérien, alias **Chloloula**, oscille entre le cinéma documentaire, l'animation et les arts graphiques. Passionnée par la vulgarisation graphique, un outil qu'elle considère comme puissant pour expliquer et mieux comprendre le monde, elle se consacre à l'illustration et à la bande dessinée. Elle a illustré cinq livres jeunesse, dont *Derrière les yeux de Billy*, qui a remporté le prix Espiègle 2019. Elle habite à la campagne où elle élève une petite fille et des poules de toutes les couleurs.



Mathilde Cinq-Mars



Mathilde Cinq-Mars a étudié les arts visuels à l'Université de Strasbourg avant de se perfectionner en illustration et en cinéma d'animation à l'Université Laval. Elle participe à de nombreux événements culturels et collabore avec plusieurs magazines à titre d'artiste et d'illustratrice. *Je suis là, je suis là* est le deuxième album qu'elle illustre.



Tristan Demers



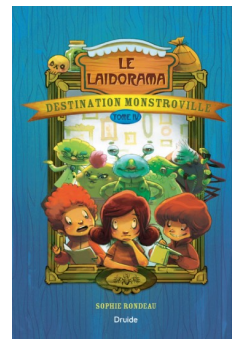
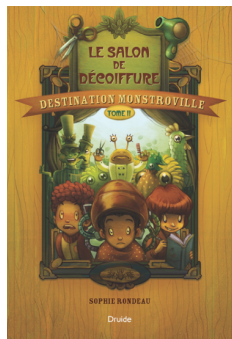
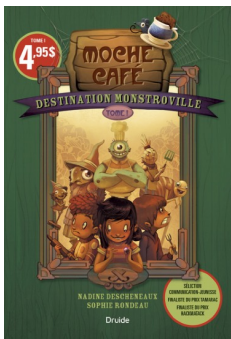
Tristan Demers occupe la scène culturelle québécoise depuis l'âge de 10 ans. Récipiendaires de plusieurs prix, créateur d'une soixantaine d'albums de BD, il est aussi l'auteur d'essais et de livres documentaires, en plus d'animer des émissions jeunesse.



Nadine Descheneaux



Nadine Descheneaux a publié plus de soixante-dix livres pour la jeunesse. Chaque année, elle anime des ateliers dans les écoles et les salons du livre du Québec et du Nouveau-Brunswick.



Pierrette Dubé



Pierrette Dubé est l'auteure de plus d'une trentaine de livres pour enfants. Plusieurs ont été traduits et certains lui ont valu des distinctions, notamment le Prix Jeunesse des libraires du Québec 2015 (*La petite truie, le vélo et la lune*) et le Prix Québec/Wallonie-Bruxelles de littérature de jeunesse 2007 (*Maman s'est perdue*). Dans ses histoires, la rime est souvent présente, et la fantaisie et l'humour ne sont jamais bien loin.



Amélie Dubois



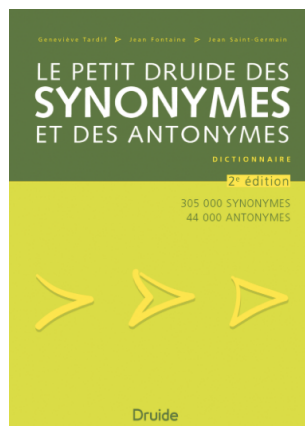
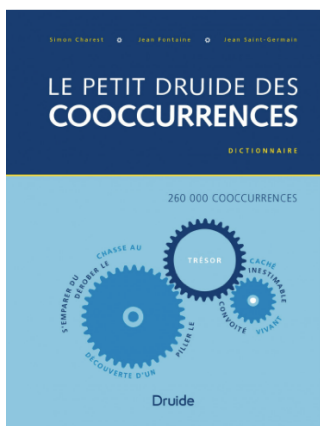
Amélie Dubois est une artiste qui fait son chemin à travers l'animation et les effets visuels pour le cinéma et la télévision. Les connaissances qu'elle développe dans le domaine l'amènent à travailler au sein de différents studios de postproduction pour la télévision et le cinéma en tant qu'artiste en effets visuels. Après avoir travaillé près de 15 ans dans ce domaine, elle se consacre maintenant à l'illustration. Originnaire de Montréal, elle demeure aujourd'hui à Trois-Rivières avec sa précieuse petite chienne Lulu.



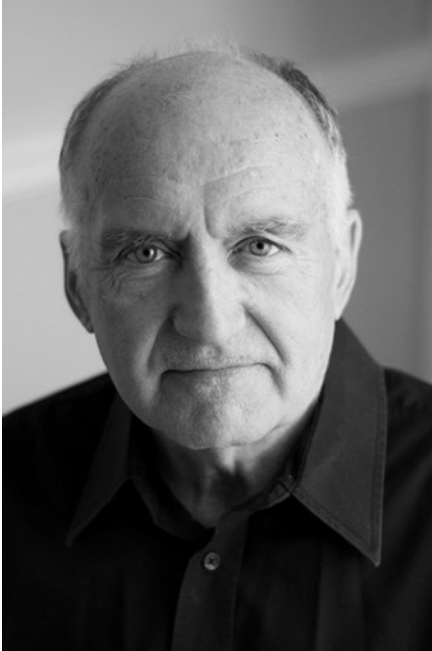
Jean Fontaine



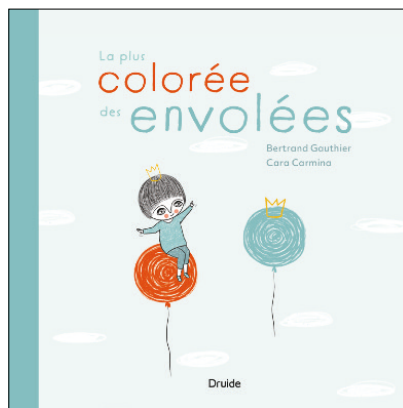
Après des études en sciences pures puis un baccalauréat en histoire, c'est vers les mots que **Jean Fontaine** tourne sa curiosité encyclopédique, pour décrocher en 1993 une maîtrise en linguistique, orientation terminologie. L'année suivante, il rallie la toute jeune société montréalaise *Druide informatique*, qui est à concevoir le logiciel linguistique *Antidote*, dont la première édition sera lancée en 1996 et qui n'a cessé depuis de prendre de l'ampleur. Jean Fontaine est un pilier de l'équipe qui développe les dictionnaires des différentes éditions d'*Antidote* ainsi que leurs déclinaisons papier que sont le *Grand* et le *Petit Druide des synonymes et des antonymes*, ainsi que le *Grand* et le *Petit Druide des cooccurrences*.



Bertrand Gauthier



Bertrand Gauthier écrit pour les jeunes depuis une quarantaine d'années. En plus d'être le fondateur des éditions de la courte échelle, il a publié une soixantaine de livres dont les séries *Louna*, *Zunik*, *Max Malo*, *Ani Croche*, *Les jumeaux Bulle*, *La vie en Balbucie*, *Mélanie Lapierre* et *Sébastien Letendre*. Certains de ses livres ont été traduits en mandarin, en arabe, en anglais, en espagnol, en grec, en allemand et en créole.



Sabrina Gendron



Diplômée en arts plastiques ainsi qu'en animation 2D/3D, **Sabrina Gendron** s'investit dans divers projets d'illustration, d'animation et d'arts visuels. Elle a travaillé comme illustratrice sur de nombreuses publications, soit des albums et des romans jeunesse. Elle a aussi fait paraître *Première neige* (La Bagnole, 2018), un premier projet où elle signait à la fois le texte et les illustrations.



Marie-Francine Hébert



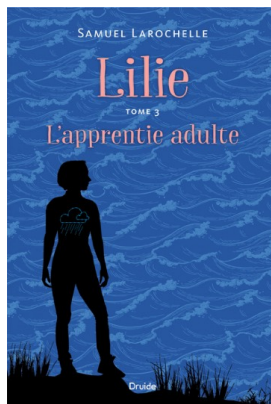
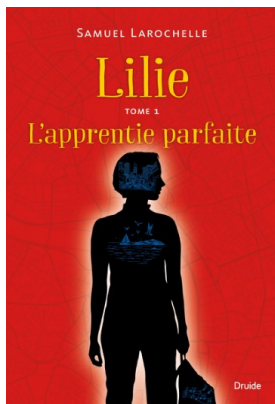
Marie-Francine Hébert œuvre depuis plus de 30 ans en tant qu'écrivaine, auteure dramatique et scénariste. Elle est reconnue pour ses ouvrages empreints d'humanité qui lui ont valu l'affection des lecteurs et de nombreuses distinctions. En 2017, elle est lauréate du prix Raymond-Plante, qui récompense toute une carrière dévouée au rayonnement de la littérature jeunesse québécoise. Pour la troisième année consécutive en 2018, elle est en lice pour le prix international Astrid Lindgren, surnommé le Nobel de la littérature jeunesse.



Samuel Laroche



Pétillant et mélancolique, **Samuel Laroche** écrit des livres aussi profonds que divertissants. On lui doit entre autres les romans *À cause des garçons*, *Parce que tout me ramène à toi*, *Elias et Justine*, ainsi que l'album *Le plus petit sauveur du monde*, récompensé du prix littéraire Espiègle et publié dans sept pays. Il occupe également une place de choix en journalisme et en entrepreneuriat culturel.



Martin Laliberté



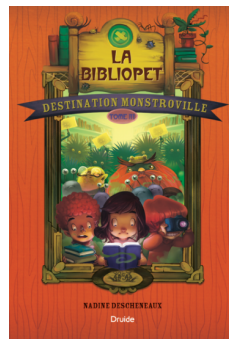
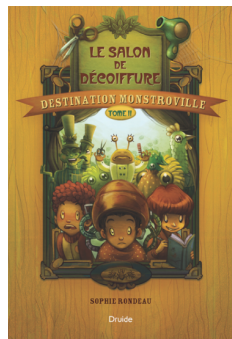
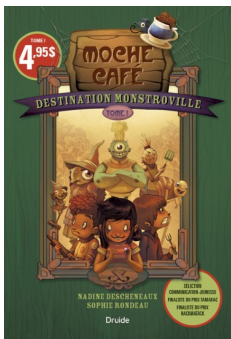
Martin Laliberté a passé la majeure partie de son enfance à faire de la bande dessinée pour finalement choisir le design graphique comme profession ; un métier qui le passionne encore vingt ans plus tard. Il est spécialisé en conception d'identités visuelles — on lui doit d'ailleurs celle de la collection « Motif(s) ». Bref, il se définit avant tout comme un designer graphique, pas comme un illustrateur. Mais ça, c'était avant que son amoureuse le convainque du contraire ! *Aaah!bécédaire* est le premier album qu'il illustre.



Jessica Lindsay



Jessica habite sur un voilier. Le matin, tasse de café en main, elle regarde les poissons nager sous sa maison. La planification de sa journée se discute dorénavant avec les pélicans du coin. Quand le paysage devient ennuyeux, elle lève les voiles et dérive vers un nouveau mouillage. À bord de son navire, elle rêve de parcourir le Pacifique Sud. À terme, elle veut se rendre au Japon, en passant par la Polynésie française et la Nouvelle-Zélande. Cahier de dessins en main, elle compte illustrer les périples de son aventure en mer.



André Marois



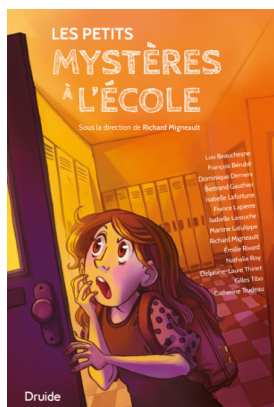
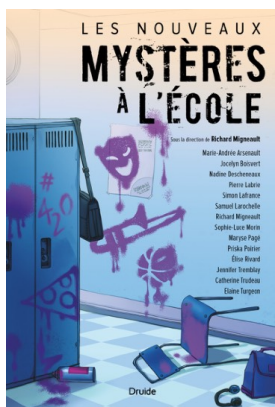
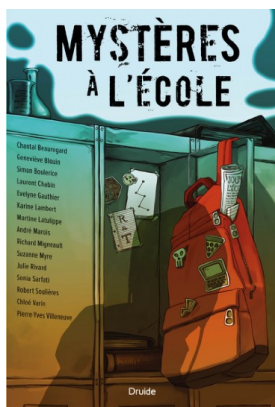
Né à Créteil (France), en 1959, **André Marois** émigre à Montréal en 1992. Il publie des nouvelles et des romans noirs pour les adultes, des romans policiers et de science-fiction pour les enfants et les adolescents, ainsi que des albums pour les plus jeunes. Il signe l'album *Aux toilettes*, illustré par Pierre Pratt, qui a remporté le Prix Choix du public en littérature jeunesse 2016 (TD/Radio-Canada), le Prix Peuplier 2017 et s'est retrouvé en 1re place au Palmarès Communication-Jeunesse 2016-2017, catégorie 5-8 ans (Livromagie).



Richard Migneault



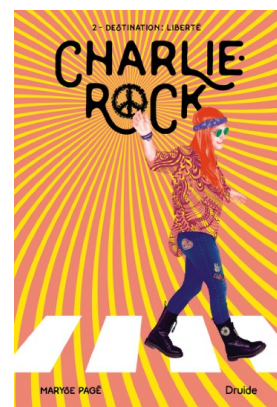
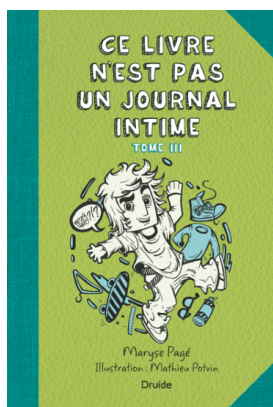
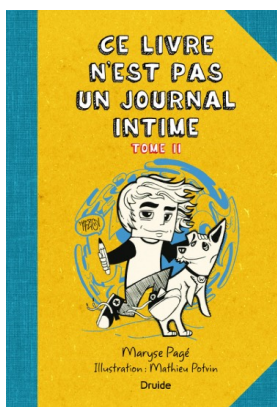
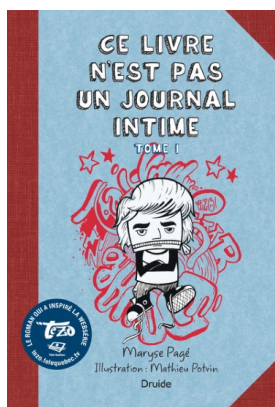
Directeur d'école à la retraite, passionné de lecture depuis toujours, **Richard Migneault** s'est recyclé en ambassadeur du polar. Ses projets se démarquent : *Mystères à l'école* et *Les nouveaux mystères à l'école* ont respectivement été finalistes aux Prix littéraires des enseignant.e.s de français en 2019 et 2021, catégorie Nouvelles.



Maryse Pagé



Après avoir écrit la populaire trilogie de romans *Ce livre n'est pas un journal intime*, dont le personnage principal est l'objet de la websérie *TEZO* sur le site de Télé-Québec, **Maryse Pagé** opte pour une plume plus « jeune adulte » et plus féminine dans *Charlie-Rock*.



Jeanne Painchaud



Avec plus de 20 ans de pratique, **Jeanne Painchaud** est une spécialiste du haïku. Elle a publié 2 albums jeunesse et 5 recueils de haïkus, dont le dernier doublé d'un art d'écrire : *Découper le silence* (Somme toute). En 2013, elle a remporté le grand prix international Mainichi, au Japon. Elle a donné une multitude d'ateliers d'initiation au petit poème à des clientèles très variées, notamment en milieu scolaire, et réalisé de nombreux projets pour le faire connaître (expos, activités participatives, parcours poétiques sur les trottoirs, etc.).



Ninon Pelletier



Enfant, **Ninon Pelletier** veut devenir astronaute pour voir le monde autrement... Finalement, grâce à sa grande imagination, elle devient illustratrice, en 1996, après avoir obtenu un diplôme d'études collégiales en photographie, suivi d'un baccalauréat en design graphique. Toutes ses illustrations sont réalisées au crayon, au fusain, et coloriées numériquement. Elle a publié une trentaine de livres jeunesse au Canada et en France.



Priska Poirier



Priska Poirier est l'auteurice à succès des albums *Des ressorts sous mes souliers* et *Derrière la clôture*, des séries *Le royaume de Lénacie*, *Seconde Terre* et *Les Éternels* ainsi que de quatre guides pratiques sur l'Alzheimer, la dyslexie et la dysorthographe. Chaque année, elle multiplie les rencontres dans les écoles afin de transmettre aux jeunes sa passion de la lecture et de l'écriture.



Camille Pomerlo



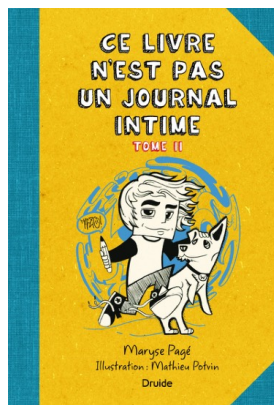
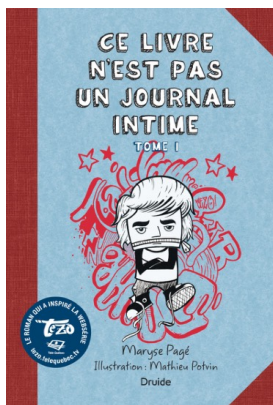
Camille Pomerlo illustre dans le milieu du livre et de la publicité, après avoir étudié en design à l'Université Concordia. Elle se démarque par son style de dessin fantaisiste aux mille et une lignes. En 2020, elle a remporté le Prix Illustration Jeunesse, catégorie Relève, du Salon du livre de Trois-Rivières, le Prix Hubert-Reeves, catégorie Jeunesse, ainsi qu'une sélection aux White Ravens 2020.



Mathieu Potvin



Mathieu Potvin est chercheur à la télévision, graphiste à la pige et, bien sûr, illustrateur. Depuis quelques années, il fait partie du duo de création photographique La Vintaine en tant que directeur artistique.



Louise Portal



Louise Portal est écrivaine, chanteuse, en plus de jouer au cinéma et à la télévision. Le très touchant récit *Pauline et moi* a été sa première parution chez Gruide. Plus récemment, elle a offert aux jeunes une originale collaboration avec l'illustrateur Tristan Demers, *Mon cahier à moi*. Sa biographie, *Louise Portal. Aimer, incarner, écrire* couronne un demi-siècle de carrière.



Andrée Poulin



Andrée Poulin a publié une soixantaine de livres et a gagné plusieurs prix littéraires, dont le prestigieux prix TD pour son roman *La plus grosse poutine du monde*. D'abord journaliste, elle a eu beaucoup de plaisir à raconter des histoires vraies. Maintenant auteure, Andrée Poulin a beaucoup de plaisir à raconter des histoires inventées. Son plus beau défi est d'écrire des livres qui font rire et réfléchir. Elle se promène aux quatre coins du pays pour donner des animations dans les écoles et stimuler le goût de lire chez les jeunes



Pierre Pratt



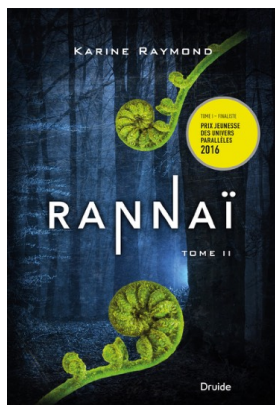
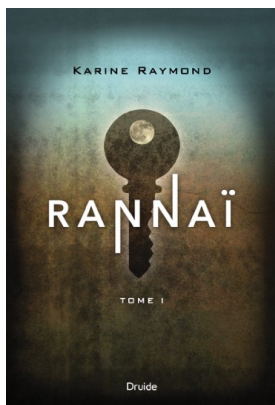
Pierre Pratt est un illustrateur qui aime aussi écrire de temps à autre. Il a illustré près d'une centaine de livres, d'albums et de romans pour différents éditeurs dans le monde et a remporté plusieurs prix nationaux et internationaux. Son style unique et son trait expressif ont fait de lui l'un des plus grands illustrateurs de sa génération. *Aux toilettes* est sa première collaboration avec André Marois.



Karine Raymond



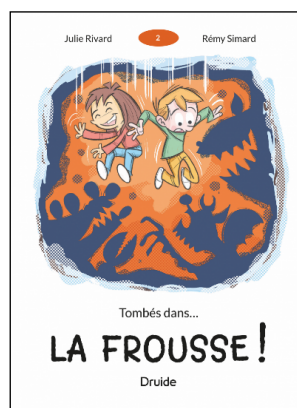
Paru en 2014, le premier tome du roman *Rannaï* de **Karine Raymond** a été sélectionné pour le Prix Cécile-Gagnon 2015 et pour le Prix jeunesse des univers parallèles 2016. Nichée sur une montagne des Pays-d'en-Haut, elle partage son temps entre l'écriture de romans, de nouvelles et d'articles publiés sur son blogue Comment écrire (karineraymond.com).



Julie Rivard



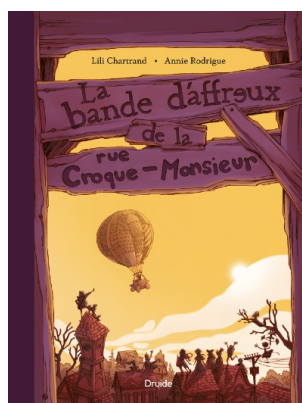
« Instruire, captiver, séduire et divertir! », telle est la devise de l'écrivaine et enseignante **Julie Rivard**. Autrefois rédactrice et chroniqueuse pour diverses publications, elle est connue pour ses romans historiques et policiers, en plus de livres jeunesse et pratique. Chez *Druide*, elle a signé la série de docuromans *Tombés dans...* et la nouvelle « Panique para(normale) » dans *Mystères à l'école*, un collectif pour les 10 ans et plus dirigé par Richard Migneault.



Annie Rodrigue



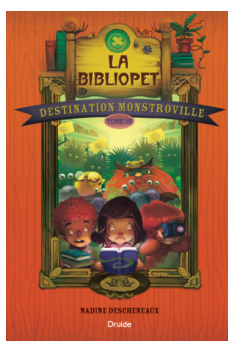
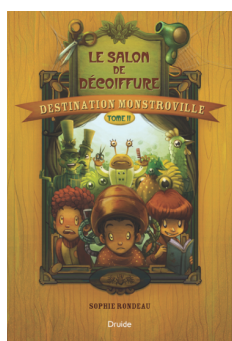
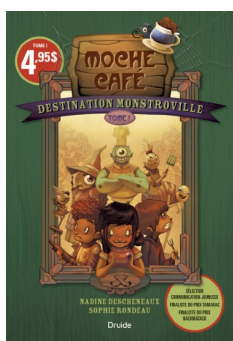
Annie Rodrigue est illustratrice et animatrice 2D. Forte de son expérience en animation, elle sait jouer avec les contrastes et les points de vue pour créer des ambiances remarquables. Chez Druide, elle a illustré *Millie Rose* (texte de Lili Chartrand) avant de collaborer à *Pas encore une princesse!* (texte de Lou Beuchesne) et à *La bande d'affreux de la rue Croque-Monsieur* (texte de Lili Chartrand).



Sophie Rondeau



Mère de quatre enfants, **Sophie Rondeau** est auteure de plusieurs livres jeunesse. Ses séries *Destination Monstroville* et *Cupcakes et claquettes* remportent un beau succès.



Rémy Simard



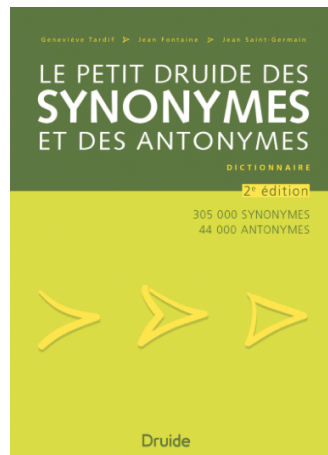
Rémy Simard est à la fois bédéiste, illustrateur et auteur d'albums et de romans jeunesse. Ce qui le rend très heureux, c'est d'illustrer ses propres textes ou ceux d'autres auteurs, tout comme d'allier vulgarisation scientifique et humour ainsi qu'il le fait dans la série *Tombés dans...*



Jean St-Germain



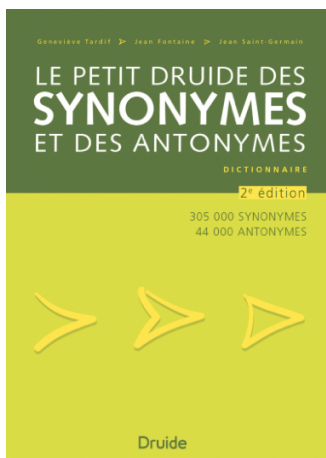
Jean St-Germain est un linguiste passionné qui a participé à l'élaboration de deux dictionnaires à l'Université de Montréal (*Dictionnaire explicatif et combinatoire du français contemporain* et *Dictionnaire bilingue canadien*). Il a enseigné la sémantique et la lexicographie. Sa spécialisation dans ces domaines l'a amené à plonger dans la construction de divers dictionnaires où la notion de sens est importante, tels que les dictionnaires de synonymes, d'antonymes et de cooccurrences d'Antidote. Ces projets ont mené à la publication du *Grand et Petit Druide des synonymes et des antonymes* ainsi que du *Grand et Petit Druide des cooccurrences*. Sa passion dévorante pour les langues le conduit souvent à apprendre de nombreuses langues étrangères, parfois exotiques, et à s'intéresser aux problèmes de traduction.



Geneviève Tardif



Après avoir terminé deux baccalauréats à l'Université de Montréal (B.Sc. en orthophonie et B.A. en linguistique), **Geneviève Tardif** s'est jointe à l'équipe lexicographique de *Druide informatique*. Elle a d'abord travaillé sur le dictionnaire de définitions d'Antidote. Par la suite, tout en terminant sa maîtrise en linguistique, elle a participé à la conception et à la réalisation du dictionnaire de synonymes d'Antidote, dont elle a dirigé l'équipe de linguistes. De ce dictionnaire numérique ont été extraits deux livres, le *Grand* et le *Petit Druide des synonymes et des antonymes*. Geneviève a également collaboré au *Grand* et au *Petit Druide des cooccurrences*.



Carole Tremblay



Carole Tremblay œuvre dans le milieu de la littérature jeunesse depuis plus de trente ans. C'est en travaillant dans les bibliothèques de la Ville de Montréal qu'elle a commencé à s'intéresser aux livres pour enfants. Elle a d'abord écrit une histoire pour s'amuser, puis une autre, et une autre... Elle a maintenant plus de soixante-dix ouvrages à son actif et elle s'amuse toujours autant. Au fil de son parcours, elle a aussi été scénariste, critique, traductrice et directrice littéraire. Elle est aujourd'hui éditrice aux éditions de La courte échelle.



Elaine Turgeon



Elaine Turgeon est auteure pour la jeunesse et directrice de la collection d'albums Motif(s), chez Druide. Depuis une vingtaine d'années, elle insuffle son amour de la lecture et de l'écriture aux élèves des écoles primaires et secondaires qu'elle rencontre, à travers le Canada. Également professeure à l'UQAM, elle forme les futures personnes enseignantes et les sensibilise aux vertus de la littérature jeunesse en classe.

